

bayreuth4U

#235 · 02/26

für dich und deine stadt



Klare Kante

Hip-Hop-Shootingstar Nenda
live in der Neuneinhalb

Anzeige

BAYREUTHER SEEBÜHNEN FESTIVAL 2026

8.8. - 14.8.

MAX HERRE & JOY DENALANE
MELISSA NASCHENWENG
HEISSMANN & RASSAU
GERT STEINBÄCKER & BAND
SPORTFREUNDE STILLER
SEELECTRIC FEAT. WESTBAM //
ANNA REUSCH // MARKUS KAVKA

Klarer Blödsinn

Die Anarcho-Kapelle J.B.O. im
Interview

Klare Ziele

Das Beruf & Karriere-Spezial in
bayreuth4U

BG



**BAYREUTHER
GEMEINSCHAFT**

Miteinander für Bayreuth

BAYREUTHER GEMEINSCHAFT



Liste 2 • Sonntag, 8. März 2026



POLITISCHE ANZEIGE
V.i.S.d.P.: Bayreuther Gemeinschaft – Freie Wähler e.V.
Frank Hofmann, Maximilianstr. 48, 95444 Bayreuth
Anzeige im Zusammenhang mit der Kommunalwahl
2026 in Bayern. Weitere Infos:


**FREIE
WÄHLER**



bayreuth4U im Februar

Editorial

2026: Der neueste Instagram-Trend schickt uns zehn Jahre zurück ins Jahr #2016. Auf den Seiten 8 und 9 könnt ihr nachlesen, was #2016 in Bayreuth los war. Spannend dabei: Einige Themen von damals haben uns bis #2026 begleitet. Der Umbau der Bayreuther Stadthalle startete zum Jahreswechsel 2016/2017 und sollte ursprünglich bis 2019 abgeschlossen sein. Jetzt, im Jahr 2026, steht die Eröffnung des neuen Friedrichsforums kurz bevor. Das aktuellste Update dazu findet ihr auf Seite 5. Ein richtig starker Start ins Jahr 2026 gelang dem Tourismus in der Stadt. Die renommierte New York Times kürte Bayreuth als eine von 52 Reisedestinationen weltweit – und als einzigen

Ort in Deutschland – für ihre „Places To Go 2026“. Ein Grund dafür ist auch das anstehende Wagner-Festspieljubiläum.

Also nur gute Nachrichten? Nicht ganz, findet zumindest ein Teil der Bayreuther Politik – und macht Vorschläge im aktuellen Wahlkampf. Zehn Kandidatinnen und Kandidaten treten zur Oberbürgermeisterwahl an, und elf Gruppierungen kämpfen um die 44 Sitze im Stadtrat. Gewählt wird am 8. März, wir berichten in dieser und auch in der nächsten Ausgabe.

Euer bayreuth4U-Team

Inhalt



>> 6

Bayreuth ist Top-Ziel

Die New York Times empfiehlt eine Reise in die Wagnerstadt

>> 8

Das war #2016

Von Rositag bis Landesgartenschau:
Eine Zeitreise in Bildern



>> 26

Beruf & Karriere

Das große Spezial zum Thema Aus- und Weiterbildung



>> 04 | Aktuell

Kommunalwahl in Bayreuth · Los geht's im Friedrichsforum

>> 12 | Musik

Newcomerin Nenda in der Neuneinhalb · Royal Republic auf der Burg

>> 24 | Film

Umstrittene Buchverfilmung „Wuthering Heights“ · kontrast Filmfest

>> 10 | Interview

J.B.O.-Frontmann Vito im Gespräch mit bayreuth4U

>> 18 | Kunst & Bühne

Kabarett mit Christine Eixenberger · Finale bei der Leselust

>> 40 | Termine

Veranstaltungen im Februar



Am Sonntag, dem 8. März, wählen die Bayreuther Bürgerinnen und Bürger sowohl den Stadtrat als auch ihren neuen Oberbürgermeister bzw. Oberbürgermeisterin. Der Bayreuther Stadtrat besteht aus 44 Mitgliedern, die direkt gewählt werden. Dabei kann man bis zu 44 Stimmen abgeben und sie nach persönlicher Präferenz kumulieren (mehrere Stimmen für eine Person) und panaschieren (Stimmen auf verschiedene Listen verteilen).

Mit Stand vom 25. Januar treten insgesamt zehn Parteien und Wählergruppen an – es sind dies CSU, Bayreuther Gemeinschaft, AfD, Grüne, SPD, Junges Bayreuth, FDP, Die Unabhängigen, Die Linke sowie Pro Bayreuth.

Rekordbewerberfeld

Parallel zur Stadtratswahl wird auch das neue Stadtoberhaupt direkt gewählt. In Bayreuth

haben sich neun Kandidatinnen und Kandidaten für das Amt des OB beworben, darunter:

Thomas Ebersberger (CSU), amtierender Oberbürgermeister, der erneut antritt.

Andreas Zippel (SPD), derzeit Zweiter Bürgermeister.

Frank Hofmann (Bayreuther Gemeinschaft), Stadtrat.

Sabine Steininger (Grüne), langjährige Stadträtin.

Weitere Bewerberinnen und Bewerber von Junges Bayreuth, FDP, DU, AfD und Die Linke komplettieren das Feld. Da es bei so vielen Kandidierenden unwahrscheinlich ist, bereits im ersten Wahlgang eine absolute Mehrheit zu erreichen, dürfte es im April zu einer Stichwahl zwischen den beiden Meistgewählten kommen. Das wäre ein Szenario, das man schon aus früheren Bayreuther OB-Wahlen her kennt.

Anzeige

EVENT HIGHLIGHTS

BEI MAISEL & FRIENDS

Events for Friends!



Alle unsere Events!



GENUSS LABOR
-Live Cooking Class-

GENUSS LABOR
DIE PERFEKTE RAMEN

CARSTEN VON DER RAMENFAKTUR KOMMT ZU UNS UND ZEIGT, WIE MAN DIE PERFEKTE RAMEN ZUBEREITET!

FR. 27.02.2026
LABOR | 18:00 UHR





DIE SINATRA STORY
LIVE-TRIBUTE & 3 GÄNGE MENÜ

SWING MIT UNS DURCH DEN ABEND UND GENIESSE EIN LECKERES 3-GÄNGE-MENÜ IM RAUSAAL!

SO. 01.03.2026
BRAUSAAL | 19:00 UHR





STEFAN EICHNER
"DAS EICH"

LIEST ASTERIX AUF OBERFRÄNKISCH
FRÄNGISCHES GEWAAF VOM KULT-EICH!

SO. 08.03.2026
BRAUSAAL | 19:00 UHR





ANDREAS-MAISEL-WEG 1
95445 BAYREUTH

INFOS & TICKETS
MAISELANDFRIENDS.COM



Bald Lichter aus?

Turbulente Zeiten bei der SpVgg Bayreuth: Weil die „Oldschock“ einen strikten Sparkurs fahren muss, darf jeder Spieler den Verein noch in der Winterpause verlassen. Geschäftsführerin Nicole Kalembe erklärt, man wolle offen mit den wirtschaftlichen Realitäten umgehen und falsche Versprechen vermeiden. Crowdfunding und Gesellschafter haben geholfen, das Ziel bleibt klar: Die Saison 25/26 soll geordnet zu Ende gebracht und der Abstieg vermieden werden.

Es tut sich was im Friedrichsforum

Das Friedrichsforum nimmt Gestalt an – und die Zahl der Neugierigen, die einen Blick ins Innere werfen wollen, ist groß. Die für den 14. Februar geplanten kostenlosen Baustellenführungen waren innerhalb von 24 Stunden restlos ausgebucht. Wegen des riesigen Andrangs sollen weitere Termine organisiert werden. Unterdessen kann man die ersten Tickets für Veranstaltungen in Bayreuths neuem Kultur-Highlight kaufen. Den Anfang macht ein Konzert des Bundesjugendorchesters am 17. April. Da der Termin in die Zeit des Probebetriebs fällt, steht die Durchführung dieser und anderer geplanter Veranstaltungen bis zum Sommer unter leichtem Vorbehalt. Ganz sicher los geht es ab Herbst mit dem Adnfahrer (9. Oktober), Echoes performing the music of Pink Floyd (8. November), Mnozil Brass (12. November) sowie Ringlstetter & Zinner (17. November). Auch für 2027 sind bereits Events im Vorverkauf. Die vollständige Liste gibt es unter friedrichsforum.de.

Ein lebenswertes Bayreuth – heute und morgen –

Bayreuths Menschen liegen mir am Herzen. Deshalb engagiere ich mich seit Jahren ehrenamtlich in der Kommunalpolitik. Dies möchte ich mit Ihrer Unterstützung im Stadtrat fortsetzen - mit diesen Herzensthemen:

Klimaangepasste Stadtentwicklung für alle

Beschattete und begrünte Plätze | lebenswerte Räume | bezahlbares Wohnen | vorausschauende Planung für heutige und künftige Generationen

Mobilität in Bayreuth

Sicher und komfortabel für alle | zu Fuß | mit Kinderwagen oder Rollstuhl | mit dem Fahrrad | dem Auto | dem ÖPNV

Mehr über mich und meine Ziele:



Instagram

**ULF
BODERIUS**
Grüne Liste Platz 2

BAYREUTH
NEUES GESTALTEN – GUTES ERHALTEN

Politische Anzeige, Auftraggeber: Ulf Boderius (persönlich/privat),
Die Anzeige steht im Zusammenhang mit der Kommunalwahl am 08. März 2026,
Weitere Informationen: www.gruene-bayern.de/ttpp

Anzeige
V.i.S.d.P. Ulf Boderius, Bündnis 90/Die Grünen, KV Bayreuth-Stadt, Kirchgasse 20, 95444 Bayreuth



Bayreuth – The Place to Go!

Bayreuth wird international empfohlen: Die New York Times hat die Wagnerstadt als eines der weltweiten Top-Reiseziele in ihrer Liste „52 Places to Go in 2026“ aufgenommen – als einzige deutsche Stadt. Der Grund: Das Jubiläum zum 150-jährigen Bestehen der Bayreuther Festspiele macht die Stadt besonders interessant für Kulturtouristen. Die US-Zeitung zählt Bayreuth zu einer Auswahl internationaler Destinationen, zu der unter anderem auch Warschau, Bangkok und karibische Inseln gehören. Die Empfehlung unterstreicht nicht nur die kulturelle Bedeutung der Wagner-Festspiele, sondern rückt auch Bayreuths Altstadt, Museen und Sehenswürdigkeiten ins Blickfeld eines weltweiten Publikums. Für Bayreuth bedeutet dies einen besonderen Imagegewinn – und das weit über die Grenzen Deutschlands hinaus.

Faschingstreiben

Bayreuth verwandelt sich vom 14. bis 17. Februar wieder in eine bunte Faschingshochburg. Unter dem Motto „4 tolle Tage – Fasching in Bayreuth“ lädt die Stadt zum städtischen Straßenfasching in die Innenstadt ein: Kostümaktionen, Musik, Tanz und buntes Markttreiben bringen Karnevalsstimmung in die Maximilianstraße und rund um den Marktplatz. Höhepunkt ist der große Faschingsumzug am 15. Februar, bei dem zahlreiche Gruppen und Wagen vom Volksfestplatz aus durch die Stadt ziehen und für ausgelassene Stimmung sorgen. Neben dem immer beliebter werdenden Straßenfest gibt es auch jede Menge Partys, etwa den neuen Herzogkeller-Fasching am 31. Januar, und klassische Faschingsveranstaltungen der lokalen närrischen Gruppen im Januar und Februar.

Anzeige

BAYREUTH4U

Displaysystem

Das platzsparende Display-Ständersystem versorgt die geeigneten Leser an über 90 Auslagestellen in Stadt & Land immer mit der neuesten Ausgabe von bayreuth4U und Info-Flyern aus allen Freizeit-Bereichen.

Sie wollen das bayreuth4U-Displaysystem selbst zur Verteilung Ihrer Werbung nutzen? Melden Sie sich einfach bei uns. Gerne schicken wir Ihnen unsere aktuellen Mediadaten.

Sie wollen auch Ihre Kunden mit Infos versorgen? Gern nehmen wir Sie in unsere Verteilliste mit auf.

Mehr Infos



Nürnberg Str. 12 | 95448 Bayreuth | Tel.: 0921.5070830 | www.bayreuth4u.de | anzeigen@bayreuth4u.de

Dr. Andreas Zippel am 08. März
zum Oberbürgermeister wählen!



Zippel kannn das



 **Andreas
Zippel**



Weitere
Infos unter:
andreaszippel.de



POLITISCHE WERBUNG: Der Sponsor ist SPD Stadtverband Bayreuth. Die Anzeige steht im Zusammenhang mit den Kommunalwahlen am 08.03.2026. Weitere Infos unter andreaszippel.de.

#2016

HUNDEFILTER, POKÉMON GO UND SKINNY JEANS: FOTOS AUS DEM JAHR 2016 FLUTEN GERADE DIE SOZIALEN MEDIEN. WAS IN BAYREUTH LOS WAR, ZEIGEN WIR EUCH HIER.

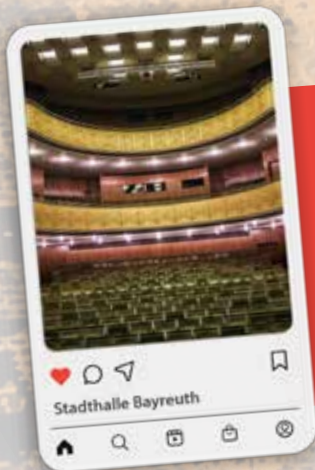
257ers beim Bürgerfest

Der Red-Bull-Tourbus war einer der Höhepunkte beim Bayreuther Bürgerfest. 2016 waren die 257ers mit ihrem Hit „Holz“ am Start.



Stadthalle wird renoviert

Wirklich ein Foto aus anderer Zeit: 2016 wurde die Stadthalle geschlossen und sollte planmäßig 2019 vollständig renoviert wieder öffnen. Jetzt ist die Eröffnung für 2026 geplant.

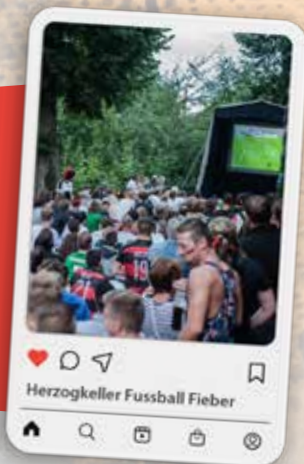


Stars beim Weissbierfest

Beim Maisel's Weissbierfest stand alles im Zeichen des Classic Rock: Zu Gast waren die Kanadier von Saga ebenso wie die schwedische Kult-Band Europe. Den Auftakt machte die Schaumparty mit DJ Udo H.

Bayreuth im Fußballfieber

Zum letzten Mal fanden große Fußballübertragungen auf dem Herzogkeller statt. Geholfen hat es leider nicht: Deutschland schied bei der Europameisterschaft im Halbfinale gegen Frankreich aus.





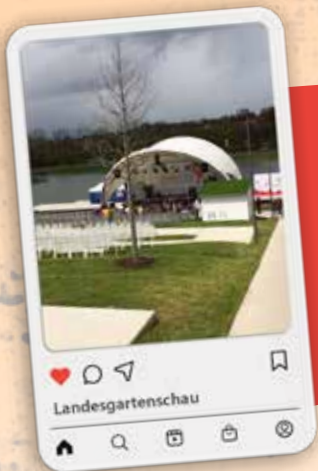
Hotspot Rosenau

Von Unifete bis Chicks'n'Beats – in der Rosi war immer was los! Beim Kneipenfestival standen die Newcomerbands William's Orbit und Kytes auf der Bühne.



Party in der Mensa

Sie war das Highlight des Semesterstarts: Die „Unity on the Campus“ zog regelmäßig bis zu 2000 Feierwütige in die Bayreuther Uni-Mensa.



Landesgartenschau 2016

Das bestimmende Ereignis in Bayreuth war sicherlich die Landesgartenschau. Unser Foto zeigt die damals neu gebaute Seebühne, wo regelmäßig Veranstaltungen stattfanden.



Noch mehr Nostalgie-Feeling?

Schau mal auf unserem Instagram-Kanal vorbei!





Abriss mit Ansage

Am 7. März kommt die fränkische Fun-Metal-Band J.B.O. ins ZENTRUM Bayreuth. Andi Bär sprach mit Sänger und Gitarrist Vito über dreieinhalb Jahrzehnte Bandgeschichte, befreundete Bands und über alles, was die umtriebigen Herren so vorhaben.

bayreuth4U: Vito, mal ehrlich und unter uns: Über 35 Jahre gibt es J.B.O. jetzt schon. Macht das noch Spaß, immer mit den gleichen Gesichtern unterwegs zu sein?

Vito: Na klar! Wenn du nicht mehr zu schätzen weißt, was du an einer langjährigen gemeinsamen Basis hast, dann brauchst du echt nicht weitermachen. Das ist ja gerade das Schöne. Du weißt genau, wie der Hase läuft und hast ein blindes Verständnis. Du weißt im positiven und im negativen, wie der andere tickt. Das sind Dinge, mit denen du lernst, umzugehen.

bayreuth4U: Wenn dir das jemand vor 36 Jahren

prophezeit hätte, wie hättest du da reagiert?

Vito: Wir gehen ins 37. Jahr. Ich hätte ihm gesagt, er soll weiter Witze erzählen. Es war ja eigentlich als einmaliger Auftritt gedacht. Dass wir weitere Auftritte gespielt haben, geschah eigentlich aus Versehen. Wir haben uns da nicht darum bemüht. Und plötzlich kamen immer wieder Leute und wollten, dass wir auf die Bühne gehen. Dann haben wir uns gedacht: Wenn ihr den selben Rotz wieder haben wollt, dann machen wir das halt nochmal (lacht).

bayreuth4U: In eurer Bandgeschichte durftet ihr echt viele Bands auf Festivals erleben. Welche war denn die

faszinierendste?

Vito: Boah, da tue ich mir echt schwer. Solche Superlative sind immer schwierig. Man hat zuviel gesehen. Die faszinierendste kann ich dir nicht sagen. Slayer war live immer eine echte Macht. Mit Rammstein haben wir in den Anfangsjahren sehr oft zusammen gespielt. Wir haben Type O Negative gesehen. Und auch mit Sepultura zu spielen, war geil. Aber eine Band rauszugreifen geht nicht.

bayreuth4U: Und wie heißt deine liebste Band in Franken?

Vito: Auch da gilt, dass ich nicht die eine Lieblingsband habe. Ich mag soviel Musik. Wir haben natürlich etliche Buddys mit

Feuerschwanz, Fiddlers Green und Hämatom – mit all denen sind wir auch freundschaftlich verbunden. Unser Drummer war bei Fiddlers Green, mit ihm war ich schon in der Schule. Mit Hans von Feuerschwanz war ich in einer WG. Er hat 2003 ausgeholfen, als ich einen gebrochenen Finger hatte. Und ich hab bei ihnen ausgeholfen und die halbe Tour mit Feuerschwanz gespielt, als er zum zweiten Mal Vater geworden ist.

bayreuth4U: Ihr seid seit Herbst auf Tour und habt mitendrin das neue Album veröffentlicht. Wie läuft es denn?

Vito: Es läuft richtig gut. Das Album ist direkt in die Top 10



Foto: Huckeberry/Mag

gesprungen. Und auch die Tour läuft sehr gut. Zwischendurch mussten wir kurz unterbrechen, da Hannes im Krankenhaus lag. Aber auch da ist wieder alles gut, eine Woche später haben wir wieder gespielt. Eine Woche vor dem Start der „House Of The Rising Fun“-Tour haben wir den letzten Gig der „Explizite Lyrik“-Tour gespielt. Ursprünglich war das Album ja schon für 2024 vorgesehen. Da kam aber ein Wechsel der Plattenfirma dazwischen, wir sind raus und wollten da nicht mehr veröffentlichen. Wir konnten aber auch nichts übers Knie brechen und irgendwo unterschreiben. Die Termine der Tour waren aber schon fix. Dann haben wir kurzerhand die

eigentlichen Release-Termine auf die „Explizite Lyrik“-Tour umgemodelt. Das war aber ein echt guter Move, die Tour war richtig erfolgreich. Das schöne daran ist, dass nicht nur Leute über 50 gekommen sind. Da kommen Familien mit teilweise drei Generationen, aber auch sehr viele junge Leute. Da denke ich mir immer, wie cool das ist. Da bin ich auch sehr dankbar dafür. Letztendlich haben wir die Tour noch etwas nach hinten rausgezogen und dann die Veröffentlichungstour angefangen und das Album rausgejagt. Läuft!

bayreuth4U: Und jetzt die spannendste Frage: Das Album ist raus. Die Tour ist bald rum.

Wie geht's bei euch weiter?

Vito: Na, dann fängt die Festivalsaison an. Da springen wir von einer Bühne ins nächste Zelt aufs nächste Festival. Wenn der Sommer rum ist, gehen wir nach einer kurzen Pause mit Hämatom auf die „Gagamania“-Tour. Da bin ich echt gespannt, weil wir große Venues bespielen. Wenn das rum ist, haben wir zwei Wochen Pause und spielen unsere „Blast Christmas“-Weihnachtsshows. Wenn das dann rum ist, nehmen wir uns mal etwas Zeit, um das weitere Vorgehen zu planen.

bayreuth4U: Der drittletzte Tourtermin ist in Bayreuth. Gibt's da noch nen schönen

Abriss im ZENTRUM?

Vito: Davon gehe ich aus! Im ZENTRUM waren wir ja erst einmal und das ist schon eine ganze Weile her. Ich freu mich drauf!

bayreuth4U: Sind Heimspiele für euch eigentlich noch etwas besonderes?

Vito: So ein richtiges Heimspiel ist es gar nicht, auch wenn es ganz in der Nähe von Erlangen ist. Wir sind nicht so oft in Bayreuth, aber jetzt ist es mal wieder soweit. Und ich bin gespannt!

J.B.O. | 7.3.26

DAS ZENTRUM BAYREUTH

Tickets: www.motion.gmbh

TurnUp

Am 7. Februar brennt in der Schokofabrik die Luft, wenn das Berliner Kollektiv Emotion Powerhouse mit SQF2000, Penglord und Osaya auf fränkische Powerbeats von Cufme und Cul trifft. Neben House & Techno liefern die Gastgeber, die Distanzboys, außerdem einen Liveauftritt – nach ihrem fulminanten Set beim Kneipenfestival ein absolutes Highlight. Start ist um 21 Uhr.

Elegant

Der Bayreuther Orlando Wiegand gilt als stilprägender Gitarrist der Gypsy-Jazz-Szene. Beim Konzert am 13. Februar im Kulturhaus Neuneinhalb präsentiert er ab 20.30 Uhr gemeinsam mit seinen Kollegen, dem Kontrabassisten Hugo Richter und dem herausragenden Akkordeonisten Julian Vau authentischen Gypsy-Jazz mit Eleganz, Feuer und emotionaler Tiefe.

Klangtherapie auf Tour

Am 28. Februar bringt die Klangclubtour das Gefühl der Klangtherapie direkt ins Neuneinhalb. Gleich mehrere DJs des Festival-Kollektivs sorgen ab 22 Uhr für eine intensive Nacht. Elektronische Musik zum Eintauchen und Loslassen – intim, nah und voller Energie.



Vier Jahre nach dem Erfolg mit „Mixed Feelings“ präsentiert Nenda ihr Debütalbum „KRRRA“. Die österreichische Rapperin, Schauspielerin und Filmemacherin verwebt Einflüsse aus Wien, Tirol und Nigeria zu einem vielschichtigen Gesamtwerk. Produziert von Femi Temowo, der bereits für Amy Winehouse tätig war, bewegt sich „KRRRA“ musikalisch stilvoller zwischen Hip-Hop, Spoken Word, Indie-Rock und Jazz. Inhaltlich zeigt Nenda Kante gegen Rassismus und Patriarchat, während sie zugleich persönliche Verluste verarbeitet. Mit dieser Mischung aus politischer Haltung und persönlicher Tiefe ist sie live in der Neuneinhalb zu erleben.

Nenda, Kulturhaus Neuneinhalb, 7.2., 20.30 Uhr



Klanglabor

Mantra – im Sanskrit eine „heilige Silbe“. Hier: Der Name eines jungen Trios aus Hannover, das Jazz, Rock und Avantgarde zu einem eigenständigen Sound verschmelzen lässt. Beim Finale des Förderpreises des Bayerischen Jazzverbands gewann die Band zwar „nur“ den zweiten Platz der Jury, eroberte aber den Publikumspreis im Sturm. Gegründet von Pianist Valentin Seidl, Bassist Linus Hutzler und Schlagzeuger Dejan Hauch versteht sich MANTRA als Sound-Labor.

Mantra, Bechersaal, 21.2., 20 Uhr



Skandal im Bechersaal

Nach dem ausverkauften Konzert im Vorjahr kehrt Günther Sigl, das Gesicht der Spider Murphy Gang, zurück in den Bechersaal. Als „bayerischer King of Rock'n'Roll“ präsentiert er mit seiner hochkarätigen Studioband um Willie Duncan (Gitarre), Wolfgang Götz (Keyboard & Bass), Dieter Radig (Percussion) und Robert Gorzawsky (Schlagzeug) das Programm „Best of Live“. Der Abend verspricht eine elektrisierende Zeitreise: Neben persönlichen Anekdoten aus Jahrzehnten im Rampenlicht dürfen sich die Fans auf die großen Spider-Murphy-Hits sowie handverlesene Evergreens freuen.

Günther Sigl & Band, Bechersaal, 7.3., 20 Uhr



Indie-Doppelpack

Im März gehen Schramm und Dennis Kiss auf gemeinsame „Ein paar Stunden“-Tour. Während der Berliner Durchstarter Schramm mit seiner neuen EP „Something Smelling Funny“ experimentelle UK-Indie-Vibes liefert, bringt Dennis Kiss Hamburger Schule 2.0 auf die Bühne. Seine urbane Pose zwischen Rastlosigkeit und Euphorie ist der perfekte Gegenpol zu Schramms unbändiger Live-Power. Ein Co-Headline-Package, das Indie-Fans im Frühjahr nicht verpassen sollten.

Schramm & Dennis Kiss, Glashaus, 8.3., 20 Uhr



Royal Republic auf der Plassenburg

Königlicher Rock

Zwei Gitarren, Bass und Schlagzeug – mehr braucht es nicht, um den unverwechselbaren Sound von Royal Republic zu entfesseln. Das schwedische Quartett verbindet Punk, Pop und Rock'n'Roll zu einer explosiven Mischung, angereichert mit Funk-, Disco- und Garage-Rock-Elementen. Laut, tanzbar und immer mit einer ordentlichen Portion Augenzwinkern. Seit ihrem Debütalbum „We Are The Royal“ (2010) stehen Royal Republic für hymnische Riffs, tanzbare Beats und selbstironischen Humor. 2025 meldete sich die Band mit ihrem fünften Studioalbum „LoveCop“ zurück – ein weiteres Statement zwischen Stadionrock, 80er-Sound und Tanzflächen-Ekstase. 2026 sind die Schweden live im Schönen Hof der Plassenburg zu erleben. Tickets sind unter www.plassenburgopenair.de erhältlich.

Royal Republic, Plassenburg (Kulmbach), 14.7., 20 Uhr

VERANSTALTUNGSHIGHLIGHTS

KARTENKIOSK BAMBERG

TICKETHOTLINE: 0951/23837

www.kartenkiosk-bamberg.de

Arzberg

Olaf Schubert
JETZT ODER NOW!
mit JOCHEN M. BARRAS und HERRN STEPHAN
28.10.2026
OBERFRANKENHALLE BAYREUTH

LIEDER AUF BANZ 2026
EIN ABEND MIT FREUNDEN
DUNKELGRAUE LIEDER
EINE HOMMAGE AN LUDWIG HIRSCH
FRANZ BENTON
GREGOR MEYLE
RINGLTETTER
BODO WARTKE
SARAH LESCH
MAYBEBOP
DOTA
SOWIE DIE NACHWUCHSPREISTRÄGER:INNEN DER HANNS-SEIDEL-STIFTUNG 2026:
LINA BÓ - HOLZA - CHRIS & HENNI
MODERATION: HANNES RINGLTETTER
03. + 04.07.2026
KLOSTERWIESE
KLOSTERBANZ | BAD STAFFELSTEIN

LACHEN AUF BANZ 2026
MICHL MÜLLER LÄDT EIN
HEISSMANN & RASSAU
LUISE KINSEHER - MIRJA REGENSBURG
OTI SCHMELZER - WOLFGANG KREBS
SARA BRANDHUBER
05.07.2026
KLOSTERWIESE
KLOSTERBANZ | BAD STAFFELSTEIN

EISI GULP
LIVE!
10.04.2026
FREIHEITSHALLE HOF

MUSIK SHOW AUF DER EISKÖNIGIN ICE?
15.04.2026
FREIHEITSHALLE HOF

Magical Dreams
MUSIK SHOW AUF DER
27.04.2026
FREIHEITSHALLE HOF

SEBASTIAN BREICH & Amanda
20.09.2026
FREIHEITSHALLE HOF

PHILIPP POISEL
26.11.2026
FREIHEITSHALLE HOF

DR. LÜDER WARCKEN
NOTARZT - COMEDIAN
02.12.2026
DAS ZENTRUM BAYREUTH

Anna Reusch live bei Seelectric

Vom Pferdestall auf die Seebühne



Am 14. August wird Bayreuth zum Hotspot für elektronische Musik: Das Seelectric-Festival geht in die erste Runde und präsentiert mit Anna Reusch eine der angesagtesten Künstlerinnen der aktuellen Techno-Szene. Ihr Werdegang ist dabei so ungewöhnlich wie konsequent. Bereits im Alter von 15 Jahren sammelte sie erste Erfahrungen hinter den Decks im Mainzer Raum. Was als Mutprobe begann, entwickelte sich schnell zur Profession: Mit nur 17 Jahren unterschrieb sie ihren ersten Vertrag und tourte im Vorprogramm von Mark 'Oh durch Deutschland. Heute lebt die Deutsch-Dänin einen markanten Kontrast zwischen der Ruhe ihres Bauernhofs und dem Trubel internationaler Mainstages. Ihre Produktionen auf renommierten Labels wie Drumcode und Tronic unterstreichen ihren Status. Beim Seelectric in Bayreuth komplettiert sie neben Techno-Legende Westbam und dem Szenekenner Markus Kavka ein hochkarätiges Line-up. Für Fans elektronischer Klänge verspricht dieser Tag erstklassiges Techno-Handwerk und eine entspannte Open-Air-Atmosphäre direkt am idyllischen See der Landesgartenschau.

Seelectric, Seebühne Wilhelminenaue, 14.8., 16 Uhr



Foto: Shorby Sempia

Liebe für alle

Die 24-jährige Deutsch-Kanadierin CECI – spricht: tshétschi – geht erstmals mit ihrem Debütalbum „Everybody Loves“ auf Headliner-Tour und macht dabei auch Station in Bayreuth. Ihr Sound bewegt sich stilsicher zwischen Indie, Pop und Soul – eine Mischung, die sie selbst als „Feel-Good Indie Soul“ beschreibt. In ihren Songs verarbeitet CECI Themen wie Selbstfindung und Nostalgie. Dabei schafft sie eine besondere Atmosphäre: Ihre Konzerte sind persönliche Räume für Echtheit und Gefühl. Wer Musik zum Innehalten und Tanzen sucht, sollte sich den Termin vormerken. Es handelt sich um einen Nachholtermin. Tickets behalten ihre Gültigkeit.

CECI, ZENTRUM, 6.2., 20 Uhr



Düster

Druug steht für Garage Rock, Noise-Elemente und eine markante, düstere Romantik – ein Sound, geboren an verregneten Sommertagen. Seit seiner Gründung 2023 macht sich das Quintett mit intensiven Live-Shows in Frankreich und den Benelux-Staaten einen Namen. Bekannt für kreischende Gitarren und eine enorme Bühnenpräsenz statten die Belgier auf ihrer Club-Tour auch der Schoko einen Besuch ab.

Druug, Schokofabrik, 17.2., 20 Uhr



Gipfeltreffen

Wenn die Schweiz auf Österreich trifft, entsteht manchmal etwas Magisches: Das Sextett The True Harry Nulz vereint das Beste aus beiden Welten. Mit der Power von zwei Bassklarinetten, zwei Drums, Gitarre und E-Bass sprengen sie jedes Genre-Gitter. Jazz mit Kultstatus, der mit „Austro-Helvetia-Power“ direkt ins Ohr geht. Ein musikalisches Ereignis der Extraklasse, das man live erleben muss.

The True Harry Nulz, Neuneinhalb, 26.2., 20.30 Uhr



Foto: Theresa Höning



Foto: Jule Sestropawitso

Abriss

Es wird laut in Bayreuth: Das Unordnungsamt reißt aus Würzburg an, um mit der Schere zwischen guter und schlechter Musik endgültig aufzuräumen. Die sechsköpfige Punk- und Folk-Formation pfeift auf Law & Order und bringt pure Energie auf die Bühne. Support gibt's von ENDLICH schlechte MUSIK.

Unordnungsamt, Glashauss, 21.2., 20.30 Uhr

Jazz-Perle

Sam Newbould verbindet lyrische Saxophon-Linien mit einer modernen Jazz-Klang zu einem Sound, der lange im Gedächtnis bleibt. Mit dem Album „Homing“ avancierte der Wahl-Amsterdamer zur „Jazz-Perle“ (NRC). Seither zählt er zu den innovativsten Köpfen, die die junge europäische Szene derzeit zu bieten hat.

Sam Newbould Quintet, Bechersaal, 6.3., 20 Uhr

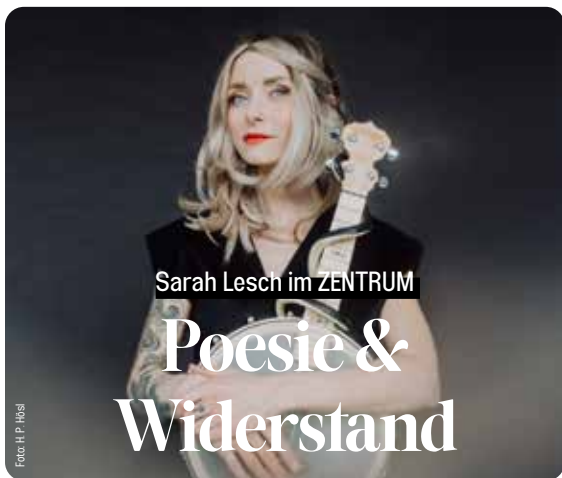


Foto: H. P. Hölzl

Nahbar, mutig und mitreißend: Sarah Lesch gilt als eine der spannendsten Stimmen der modernen Liedermacherszene. Bewaffnet mit Ukulele, Gitarre und Texten, die unter die Haut gehen, erschafft sie eine Symbiose aus Punk und Poesie. Ihr Programm „Poesie & Widerstand“ verwebt intime Folk-Momente mit scharfsinnigen Beobachtungen und einer klaren gesellschaftspolitischen Haltung. Ihre Songs unterhalten nicht nur, sie beziehen Stellung und treffen den Nerv der Zeit. Im Herbst gastiert die Künstlerin im Trio live im ZENTRUM.

Sarah Lesch, ZENTRUM, 2.10., 20 Uhr

jazzbayreuth



Foto: Tom Trabandt

MANTRA

Sa 21. Februar 20.00h
Bechersaal

Fr 6. März 20.00h
Bechersaal

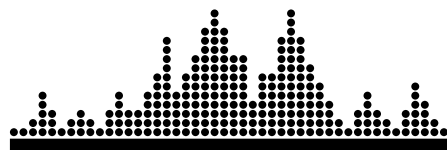
SAM NEWBOULD QUINTET



Foto: Eric van Nijmegen

@jazzbayreuth
fjazz.bayreuth
Karten unter
www.okticket.de
Infos unter
www.jazz-bayreuth.de

Soundcheck



Beyond the Black

BREAK THE SILENCE

Wertung: ★★★★★☆

Beyond The Black präsentiert sich auf gewohntem Niveau: druckvolle Produktion, starke Musiker und Jennifer Haben als charismatische Sängerin. Das Album verbindet symphonischen Metal mit durchaus progressiven, im Kontext des Genres experimentellen Elementen und Kollaborationen, unter anderem mit Chris Harms von Lord of the Lost oder Asami von den japanischen Power-Metallerinnen Lovebites. Manche Songs überzeugen mit eingängigen Refrains und Atmosphäre („Ravens“), andere („Can You Hear Me?“) wirken etwas überladen. Insgesamt ein solides, abwechslungsreiches Werk, das durchaus hörensenswert ist. Auch wenn nicht jede Idee zündet, beweist die Band Mut zur Weiterentwicklung. –mk

Wincent Weiss

HAST DU KURZ ZEIT



Ein klassisches Popalbum, diesmal aber deutlich melancholischer als Wincent Weiss' frühere Veröffentlichungen. Eingängige Hooks und gefühlvolle Texte sorgen für eine hohe Zugänglichkeit, trotz der emotionalen Offenheit wirkt aber vieles formelhaft und vorhersehbar – nicht zuletzt, weil sich Themen und Melodien der einzelnen Songs zu oft ähneln. Es fehlt der Mut zu neuen musikalischen Ideen und stärkeren Kontrasten. Das Album ist ehrlich und nahbar, aber leider auch etwas langweilig. –kr

Wertung: ★★☆☆☆☆

Robbie Williams

BRITPOP



90s-Vibes! Das neue Album des britischen Popstars, der im Britpop nie wirklich zu Hause war, schwankt zwischen charmanter Nostalgie und wehmütigem Anachronismus. Robbie huldigt der exzessiven Zeit nach seinem Ausstieg bei Take That – selbstironisch auf dem genialen Plattencover verewigt. „Britpop“ strotzt vor lyrischen und musikalischen Referenzen an die 90er-Jahre, doch leider fehlen die großen Hits. Und auch wenn die Songs durchwegs eingängig sind, klingen sie zu sehr nach Konserve. –ak

Wertung: ★★☆☆☆☆

ASAP Rocky

DON'T BE DUMB



Nach fast achtjähriger Alumpause meldet sich der US-amerikanische Rapper, Produzent und Schauspieler ASAP Rocky zurück. Musikalisch bleibt er seinem experimentierfreudigen Ansatz treu und verbindet klassischen Hip-Hop und Trap mit Indie- und Industrial-Elementen. Hochkarätige Features, unter anderem mit Doechii, setzen Akzente. Seine Performance wirkt kontrollierter und reifer, überzeugt jedoch nicht durchgehend. Insgesamt fehlt dem Album der klare rote Faden. –kr

Wertung: ★★☆☆☆☆

Sleaford Mods

THE DEMISE OF PLANET X



Seit fast 20 Jahren verleihen Jason Williamson und Andrew Fearn in Englands turbokapitalistischer Gesellschaft den Verlierern eine Stimme, indem sie Elemente aus Post-Punk, Electro und Hip-Hop mit pointierten politischen Texten im Dialekt der East Midlands verbinden. Nach all den Rants der Vergangenheit kommt ihr vierzehntes Album „The Demise of Planet X“ musikalisch überraschend zahm daher. Doch die Texte über toxische Männlichkeit und Maga-Faschisten bringen weiterhin vieles auf den Punkt. –maj

Wertung: ★★★★★☆

14. - 19. Juli




Plassenburg Open-Air 2026

Royal Republic // Amadeus Rockt
Martina Schwarzmann
MONO INC. // Chris de Burgh

JETZT
TICKETS
SICHERN

Tickets an allen Vorverkaufsstellen und online unter:

www.plassenburgopenair.de

 Sparkasse
Kulmbach-Kronach

Präsentiert von
KURIER

Präsentiert von
Frankenpost


KULMBACH
THEATRALE VEREINIGUNG


STADTWERKE
UNSERE STADT. UNSERE STROM.

motion

Farbvoll

Fans von lebendigem und farbenfrohem Figurentheater können sich auf den 7. Februar freuen, wenn „Der kleine Siebenschläfer“ um 14 und 16 Uhr gleich zweimal zu Gast im ZENTRUM ist. Für große und kleine Abenteuer-Mäuse ab drei Jahren.

Starkes Theater

Auch in diesem Semester spielt die Uni-Theatertruppe Die Schwarzen Schafe wieder ihre Dernière im Glashaus. Am 15. Februar ist um 19 Uhr „Little Women“ zu sehen, das 1868 veröffentlichte historische Drama von Louisa May Alcott über das Leben von vier Schwestern im Amerikanischen Bürgerkrieg. Tickets gibt's im Glashaus oder auf etix.

Smooth Wagner

Klassik meets Smooth Jazz: Zum Festspieljubiläum ehrt die Deutsch-Polnische-Gesellschaft Bayreuth Richard Wagner am 26. Februar um 18 Uhr im Steingraeberhaus auf ganz besondere Weise. Dabei huldigen Anna Hajduk-Rynkiewicz am Klavier und Maria Hulist an Violine und Gesang dem großen Meister unter anderem mit einem verjazztem Hochzeitsmarsch und dem Walkürenritt in ganz neuem Arrangement.



Christine Eixenberger live

Volle Kontrolle

In ihrem fünften Bühnenprogramm „Volle Kontrolle“ erzählt Christine Eixenberger, wie es ist, nicht mehr solo zu sein. Die Beziehung ist stabil, der Wohnungsmangel auch, also zieht der Lebensgefährte bei ihr ein. Aus Ich und Du wird Wir – mit allen Konsequenzen. Mit unermüdlicher Tatkraft und Enthusiasmus trotzt Chrissy nicht nur den kleinen Krisen in ihrem frischgebackenen Duo-Haushalt, sondern auch den großen dieser Welt, denn sie weiß: Das Große spiegelt sich im Kleinen. Lieferkettenproblemen, künstlicher Intelligenz und Chipmangel begegnet die ausgebildete Grundschullehrerin mit robuster Handwerkerattitüde und einem Biotech-Labor im Kühlschrank. Mit viel Humor stellt sich die scharfzüngige Kabarettistin den Herausforderungen der fortgeschrittenen Paarwerdung – passend zum Valentinstag!

Christine Eixenberger, Bechersaal, 14.2., 20 Uhr



Foto: Orien Photography

Protestwerk

Ein Monsterwerk der Klavierliteratur: Die 36 Variationen von Frederic Rzewski über das chilenische Protestlied „El pueblo unido, jamás será vencido“ gelten als brutal anspruchsvoll – technisch wie emotional. Entstanden als musikalische Kampfansage nach dem chilenischen Militärputsch, wurde das Werk 1975 uraufgeführt. Es entfaltet sich ein rund einstündiger Klaviermarathon, der als Meilenstein der Klaviergeschichte gilt. Zu den wenigen, die sich dieser Extrempartitur stellen, gehört Pianistin Hanna Shybayeva. Ihre Interpretation überzeugt durch Virtuosität und biografische Tiefe – geboren in Minsk, wurde auch ihr Leben geprägt von Flucht und Neuanfang.

Hanna Shybayeva, Steingraeberhaus, 7.3., 19.30 Uhr



Foto: Susi Koch

Bilanz

Nachdem er seinen für Dezember geplanten Termin im ZENTRUM leider krankheitsbedingt verschieben musste, zieht Andreas Rebers nun am 15. Februar „Bilanz“. Und die kann sich sehen lassen: Unterwegs in einer Republik, die nicht mehr weiß, wohin mit sich, liefert er tanzbare Kapitalismuskritik, neue Parteien und nachhaltige Heiterkeit.

Andreas Rebers, ZENTRUM, 15.2., 20 Uhr



Wir schreiben das Jahr 2023, ein Jahr nach dem Mundart-Bestseller „Dunnerkeil – Asterix auf Oberfränkisch“ von Stefan „Das Eich“ Eichner. Drei Auflagen in wenigen Monaten, Bestnoten von den Fans und der Presse, Funk und Fernsehen – Dunnerkeil! Mit dem zweiten Band „Asterix bei die BIERamiden“ nimmt sich Das Eich einen der beliebtesten Asterix-Bände vor. Mit viel Herzblut schickt er die gallisch-fränkischen Helden nach Ägypten, wo Gersensaft Tradition hat. Zaubersud, Idefix und jede Menge herrlich fränggischer Humor sind garantiert – scheens Gewaaf inklusive!

Das Eich liest Asterix, Liebesbier, 8.3., 19 Uhr



Feurige Schatten

Mit „On Fire“ bringt das preisgekrönte Schattentheater Moving Shadows sein aktuelles Programm nach Bamberg. Unter der Regie von Stefan Südkamp und Michaela Köhler Schaeer verbinden sich Licht, Schatten und Körper zu klaren, dynamischen Bildern. Zu einem vielseitigen Musikmix entstehen Choreografien, die zwischen abstrakten Formen und erzählerischen Szenen wechseln. Die Leinwand wird dabei zum Spielfeld, auf dem sich Schattenfiguren ständig verwandeln. International ausgezeichnet und regelmäßig im TV zu sehen, entfaltet die Gruppe ihre Stärke vor allem live auf der Bühne. „On Fire“ nimmt das Publikum mit auf eine Reise voller Magie.

Moving Shadows, Konzerthalle (Bamberg), 21.2., 20 Uhr



Unverschämt !
Lagerverkauf Clavinova ./.38%!
Wegen Modellwechsel

Lust auf Kultur ?
Die PIANO TIME
26 / 27 ist da

Termine im Kammermusiksaal

7.2. 11 h „Herz & Klang“
zugunsten des Frauenhauses

12.2. 19³⁰, Von Europa nach
Amerika – Komponisten im Exil

19.2. 19³⁰, Junge
Meisterpianist'inn'en
Musikhochschule Karlsruhe

26.2. 18h SMOOTH JAZZ
WAGNER

7.3. 19³⁰h Das selten aufgeführte
hochvirtuose Klaviervariationswerk
The People United
will never be defeated!

17.3. 19³⁰h Mozart Klaviersonaten

www.steingraeber.de
/veranstaltungen

Akustische Klaviere
ab 3.890€

www.klavierwelt-bayreuth.de

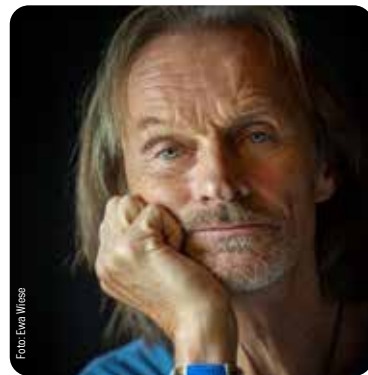


Finale des Leselust-Festivals

Mit Gefühl

Mit Axel Hacke bestreitet ein alter Bekannter des Festivals das Finale der Leselust. In seinem neuen Buch „Wie fühlst du dich? Über unser Innenleben in Zeiten wie diesen“ widmet sich der Münchner Bestseller-Autor und Kolumnist der Süddeutschen Zeitung einer von Gefühlen beherrschten Gesellschaft. Immerzu reden Menschen davon, wie sich etwas für sie anfühlt – selbst Wetter wird mehr gefühlt als gemessen. Unsere Konsum-Industrie ist ohne Gefühle so wenig denkbar wie der Erfolg populistischer Politiker, der auf ihr Geschick im Schüren von Ängsten zurückgeht. Aber weil es bei Hackes Lesungen immer um alles geht, trägt er auch die heitersten Texte aus seinem Gesamtwerk vor. Und so verspricht dies ein ebenso unterhaltsamer wie nachdenklicher Abend zu werden.

Axel Hacke, ZENTRUM, 26.2., 20 Uhr



Kultverdächtig

Seit den 1980er-Jahren ist der Münchner Schauspieler, Moderator und Comedian Eisi Gulp aus Film und Fernsehen nicht wegzudenken – zuletzt als kiffender Film-Papa von Franz Eberhofer in den gleichnamigen Krimi-Verfilmungen. In „Tagebuch eines Komikers“ erzählt der vielseitige Künstler höchst unterhaltsame Anekdoten aus seinem Leben. Und natürlich darf sich das Publikum auch auf seine legendären Tanzeinlagen freuen.

Eisi Gulp, ZENTRUM, 6.3., 20 Uhr



Jüdische Stimmen

Das Jewish Chamber Orchestra Munich hat seit seiner Gründung 2005 ein einzigartiges Profil entwickelt: Als zeitgenössische jüdische Stimme ist es international auf den unterschiedlichsten Konzertbühnen präsent und macht jüdische Kultur sichtbar – mit Werken vom Barock bis zur Gegenwart. Im ZENTRUM schlagen sie in ihrem – auf einer um 1900 entstandenen Erzählung basierenden – Klezmer-Sing-spiel einen Bogen von Klezmer zu Wagner.

Jewish Chamber Orchestra, ZENTRUM, 4.2., 19.30 Uhr



Ein Event

Ein seltsames Ereignis, dieses Theaterereignis – ein so verlogenes wie wahrhaftiges Event. Was ist echt, was künstlich? Oder ist alles echt und gleichzeitig künstlich? John Clancys Monolog „Event“ versucht eine Beziehung zum Publikum aufzubauen, das für das Theaterereignis mitverantwortlich ist. Die Inszenierung der Studiobühne ist eine komische und clevere Auseinandersetzung mit diesem merkwürdigen Ding namens „Theater“.

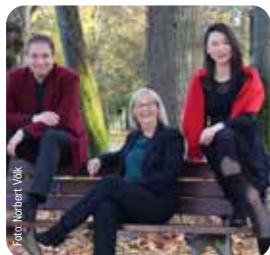
The Event, Kulturhaus Neuneinhalb, 24.2., 20 Uhr



Zauberklänge

Mit diesem Konzert erinnern die Kulturfreunde an den 150. Jahrestag der ersten Bayreuther Festspiele 1876. Der Tonsprache des späten Wagners mit unter anderem dem Vorspiel zu „Parsifal“ stellt das Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen die Musik der französischen Moderne und der Moderne Arnold Schönbergs entgegen, die eine Gegenposition zu den melancholischen Klängen des Bayreuther Zauberers einnahm.

Tal und Groethuysen, ZENTRUM, 25.2., 19.30 Uhr



Komponisten im Exil

Genie schützt nicht vor Verfolgung – das musste Sergej Rachmaninow ebenso erfahren wie Kurt Weill, die beide in den USA zu Weltruhm gelangten. Erich Wolfgang Korngold und Alexander von Zemlinsky hingegen gerieten in Vergessenheit. Xiao Liu, Marina Palmer am Piano und Rainer Denk (Sprecher) verbinden Werke der vier in einem Konzert.

Von Europa nach Amerika, Steingraeber, 12.2., 19.30 Uhr

Crime trifft Magie

In „True Crime Magic“ trifft die harte Realität echter Kriminalfälle auf die fesselnde Welt der Magie. Die Show von Christopher Köhler („Die Magier“) und Benjamin Gleissner entführt das Publikum in eine Welt voller Rätsel, in der die Grenzen zwischen Wahrheit und Täuschung verschwimmen. Am Ende bleibt nur eine Frage: Wie zum Teufel ging das alles?

True Crime Magic, ZENTRUM, 16.5., 20 Uhr

Gemeinsam einsam

Julie und August lernen sich online kennen. Sie verbindet die gleiche Leere, die gleiche Hoffnungslosigkeit. Der Plan: gemeinsam von einem Felsen springen. Was als radikale Entscheidung beginnt, entwickelt sich zu einer Begegnung zweier Seelen, die sich einander öffnen – und beginnen, sich zu fragen, ob das Leben nicht doch mehr für sie bereithält.

Norway.Today, Kulturquartier, 27.2., 19 Uhr

A scheena Schmarrn

Die Herzen der Bayern hat Sara Brandhuber längst erobert. Ihre ersten beiden Erfolgsprogramme brachten der jungen Kabarettistin nicht nur begeistertes Publikum, sondern auch den bayerischen Dialektpreis ein. Wie Pippi Langstrumpf macht Sara einfach, worauf sie Lust hat – und genau daraus entstehen ihre absurd-komischen Geschichten.

Sara Brandhuber, Bechersaal, 24.4., 20 Uhr

10&11 JUN

19.30



FRIEDRICHSFORUM GROSSER SAAL

Breaking Wagner!

WAGNER CIRCUS – WENN WAGNERS MUSIK TANZT UND FLIEGT

FEUERPFILDE

19 JUN

19.30



MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS

Life could be a dream

A-CAPELLA MIT DEN GERMAN GENTS

18 JUN

19.30



LIEBSBIER BAYREUTH

Fierabend-Lounge

MIT BARTOLOMEY BITTMANN INKL. BUFFET UND DRINKS



MUSICA BAYREUTH

30.04. - 12.07.

Klassik belebt. Highlights.

Tickets & mehr unter musica-bayreuth.de



Im Frühjahr lädt die Musica Bayreuth zu ihrer 65. Saison ein – mit einem vielfältigen Programm von Klassik bis A cappella und von Schulkonzerten bis Feierabend-Lounges. Auch die Spielstätten bieten Abwechslung und reichen vom Markgräflichen Opernhaus und Schloss Fantaisie bis zum Brausaal des Liebesbiers. Zwei Produktionen zum 150. Jubiläum der Bayreuther Festspiele setzen Akzente: „Wagner Circus“ verbindet Wagners Musik mit Artistik und urbanem Tanz, während die Festspiel-Revue „Plötzlich Walküre“ in einem genreübergreifenden Mix aus Wagner-Motiven und Musicalballaden augenzwinkernd den Festspielkosmos reflektiert. Zu den weiteren Höhepunkten zählt die beliebte Opernparodie „Oper auf Bayrisch“ mit den Schauspielstars Gerd Anthoff, Monika Gruber und Michael Lerchenberg und dem gleichnamigen Musikensemble sowie die Konzerte mit den Bad Reichenhaller Philharmonikern. Darüber hinaus können sich alle Klassik-Fans auf das Barockensemble L'Ephémère (Foto) ebenso freuen wie auf Lounge-Formate mit Musik, Literatur und Kulinarik sowie zahlreiche Schüler- und Familienkonzerte. Tickets sind ab sofort online und an allen Vorverkaufsstellen erhältlich.

Musica Bayreuth, 7. Mai bis 12. Juli, weitere Infos unter www.musica-bayreuth.de



Black History

Zum 100-jährigen Bestehen des Black History Month präsentiert das Iwalewahaus vom 3. bis zum 28. Februar die Ausstellung „100 Jahre Schwarze Geschichte in Bayreuth“, die an ein Jahrhundert des Geschichtenerzählens, der Widerstandsfähigkeit und der künstlerischen Brillanz innerhalb der Schwarzen Gemeinschaft in Bayreuth erinnert. Die Ausstellung zeigt eine spannende Auswahl von Werken, darunter Gemälde, Fotografien, Medien und Performances.



Furios

Claus von Wagner gehört seit vielen Jahren fest zur Spitze der deutschen Kabarettzene. Der Münchner begeistert mit Programmen, die spielerische Leichtigkeit, inhaltlichen Tiefgang und scharfen Witz vereinen. Sein aktuelles Programm „Projekt Equilibrium“ widmet sich der Suche nach Balance in einer aus den Fugen geratenen Welt – ein satirisch-furioser Tanz am Rand der Apokalypse.

Claus von Wagner, ZENTRUM, 28.10., 20 Uhr



Panoptikum der Pingeligkeit

„Meine Güte! Müssen wir denn ständig jedes Haar auf die Goldwaage legen, bevor wir es spalten?“ Ralf Schmitz hat eine Mission: Er zieht in den Kampf gegen die Haarspaltereien der Gesellschaft. In seinem aktuellen Programm „Schmitzfindigkeiten“ beweist der Comedian, dass wir alle mehr Spaß im Leben hätten, wenn wir nicht alles so ernst und genau nehmen würden. Wie ein Naturforscher zoomt er in das Panoptikum peinlich menschlicher Pingeligkeit. Dabei schaut er sich und uns allen ganz genau auf Hände, Mund und Macken. Und wenn es sein muss, bis in unser Schlafzimmer.

Ralf Schmitz, Brose Arena (Bamberg), 27.2., 20 Uhr



Perspektivwechsel

Über Nacht wächst auf einem Balkon ein Baum. Während Behörden abwinken, breitet sich der Wald unaufhaltsam aus: Städte werden überwuchert, Straßen verschwinden, Menschen müssen fliehen oder sich anpassen. Das Stück „Wald“ der österreichischen Autorin Miriam V. Lesch wirft aktuelle Fragen zu Klima, Stadtleben und dem Verhältnis von Mensch und Natur auf. Dabei verhandelt es klug, poetisch und mit feinem Humor die Rückeroberung der Zivilisation durch die Natur.

Wald, Studiobühne, u.a. 4.2., 20 Uhr

Rundumschlag

„Womerschoma...“ – was, bitte? Kann man das googeln? Brauchtmergarned! Viel wichtiger ist es, da zu sein, wo TBC ist. Denn nur bei der fränkisch-preußischen Scherzfusion kriegt man den unschlagbaren Mix aus scharfzüngigen Seitenhieben, präzisen Pointen und auf die Spitze getriebener Realitätsverzerrung. Erstmals in Schwung gekommen, lässt das Trio wirklich nichts und niemanden ungeschoren davonkommen.

TBC – Totales Bamberger Kabarett, Bachersaal, 27.2., 20 Uhr

Shooting Star

In kürzester Zeit gelang Teresa Reichl ein steiler Aufstieg in die Spitze der bayerischen Kabarettszene. Dabei hat sie mit fast 30 zwar keines ihrer Ziele erreicht, die sie sich mit 16 gesetzt hat – kein Haus, kein Mann, keine Kinder –, doch bietet ihr Leben mit Freundin und dreibeinigem Kater genug Stoff für äußerst unterhaltsame Abende. Wer für ihre ausverkaufte Show in Bayreuth kein Ticket mehr bekommen hat, hat nun in Hof noch einmal die Gelegenheit

Teresa Reichl, Bürgergesellschaft (Hof), 12.2., 20 Uhr

Anzeigen

DONNERSTAG, 07.05.2026
DAS ZENTRUM BAYREUTH

Einlass 19 Uhr, Beginn 20 Uhr. Tickets an allen VVK-Stellen und unter www.motion.gmbh

Kommende Konzerte

04.02.2026 · 19.30 Uhr · DAS ZENTRUM
JEWISH CHAMBER ORCHESTRA
»Mendele Lohengrin« — Ein Klezmer-Singspiel

08.02.2026 · 19.00 Uhr · HAUS WAHNFRIED
DANIEL OCHOA & KONSTANTIN LUKINOV
Lieder von Cornelius, Levi, Wolf und Brahms

25.02.2026 · 19.30 Uhr · DAS ZENTRUM
KLAVIERDUO TAL & GROETHUYSEN
Werke von Schönberg, Reger, Wagner, Debussy und Ravel

08.03.2026 · 19.00 Uhr · HAUS WAHNFRIED
CORINNA SCHEURLE & AKEMI MURAKAMI
Lieder von Korngold, Liszt, Wolf und Tschaikowsky

Karten gibt es online und über die Theaterkasse
www.kulturfreunde-bayreuth.de

Kulturfreunde Bayreuth

Neu im Kino

AB 12. FEBRUAR

Die Ältern

Sönke Wortmanns neue Komödie über einen überforderten Familienvater in der Midlife- und Ehekrise beruht auf dem gleichnamigen Roman der „Pubertier“-Reihe von Jan Weiler, der als Co-Autor auch am Drehbuch beteiligt war.

AB 12. FEBRUAR

Crime 101

Chris Hemsworth, Halle Berry, Mark Ruffalo und Barry Keoghan liefern sich in diesem stylischen Heist-Thriller rund um einen großen Juwelenraub ein kluges, gnadenloses Katz-und-Maus-Spiel vor der Kulisse von Los Angeles.

AB 26. FEBRUAR

Scream 7

Als in der ruhigen Stadt, in der Sidney Prescott (Neve Campbell) sich ein neues Leben aufgebaut hat, ein neuer Ghostface-Killer auftaucht und sich ihre Tochter als nächstes Ziel aussucht, muss Sidney sich dem Schrecken ihrer Vergangenheit stellen, um dem Blutvergießen ein für alle Mal ein Ende zu setzen.



Neuverfilmung von „Wuthering Heights“

Mach mich verrückt

Drehbuchautorin und Regisseurin Emerald Fennell („Promising Young Woman“, „Saltburn“) wagt sich an eine mutige Interpretation des Literaturklassikers von Emily Brontë, doch schon der erste Trailer zu „Wuthering Heights – Sturmhöhe“ hat im Netz für Aufregung gesorgt: Die Neuverfilmung einer der größten Liebesgeschichten aller Zeiten ist nicht gerade bieder, und auch die Besetzung mit Margot Robbie als Catherine Earnshaw (zu alt) und Jacob Elordi als Heathcliff (zu weiß) sorgte für Kritik. Die beiden stehen im Mittelpunkt einer epischen Geschichte verbotener Liebe, die sich von romantischer Sehnsucht zu einem berausenden Strudel aus Lust, Leidenschaft und zerstörerischem Wahnsinn steigert – und anders als in bisherigen Verfilmungen prickelt es hier deutlich auf der Leinwand. Der Soundtrack stammt unter anderem von Charli XCX, deren Song „Everything is Romantic“ den Trailer untermalt. Fun Fact: Fennell schlug ein 120-Millionen-Dollar-Angebot von Netflix aus, um ihre erotische Historienromanze mit 80 Millionen US-Dollar von Warner Bros. auf die Kinoleinwand bringen zu können.

Filmstart: 12.2.



Was wäre, wenn...

„Was wäre, wenn“ lautet das Sonderthema der 26. Ausgabe des Bayreuther Kurzfilmfestivals kontrast, das auch in diesem Jahr wieder ein kontrastreiches Programm ins ZENTRUM bringt. In acht Filmblöcken an drei Tagen sind internationale Kurzfilme jenseits des Mainstreams zu sehen. Daneben gibt es den „Malomat“ von Lena Wenz, die „Space Disco“ der Mischmaschine am Freitagabend, einen Vortrag zu „Richard Wagner und die Filmmusik“ sowie die große Filmfestparty mit Preisverleihung und Live-Musik von Grateful Cat am Samstagabend. Zum Abschluss am Sonntag folgt wieder der Filmblock Neun mit dem Besten aus dem diesjährigen Festival – jede Menge Programm also rund um filmische Möglichkeiten und alternative Welten.

kontrast Filmfest, 20. bis 22.2., ZENTRUM



Silent Friend

Seit über hundert Jahren ist ein majestätischer Ginkgobaum im Botanischen Garten der Uni Marburg stiller Zeuge der inneren Wandlungen dreier Menschen: 1908 entdeckt die erste Studentin in Pflanzen verborgene Muster, 1972 erfährt ein Student durch achtsame Naturbeobachtung eine persönliche Veränderung, und 2020 beginnt ein Neurowissenschaftler aus Hongkong ein ungewöhnliches Experiment. Eine leise Geschichte über die Sehnsucht nach Verbundenheit und die Kraft der Natur.

Kulturhaus Neuneinhalb, 14.2., 16.30 Uhr und 15.2., 19 Uhr



15 Liebesbeweise

Paris, 2014. Nadia ist schwanger. Trotz der „Ehe für alle“ muss ihre Frau Céline dem Staat mit 15 persönlichen Briefen aus dem Freundes- und Familienkreis beweisen, dass sie ihr Kind liebt und ihrer Rolle als Elternteil gewachsen ist. Anhand eigener Erfahrungen mit der französischen Adoptionsbürokratie zeigt die Filmemacherin, wie eng Privates und Politisches im Leben von LGBTQ+-Familien verwoben sind. Eine leichtfüßige, erfrischend andere Geschichte über das Elternwerden.

Kulturhaus Neuneinhalb, 14.2., 20 Uhr (OmU)



Rental Family

Der in Tokio lebende, aber glücklose US-Schauspieler Philip (Brendan Fraser) nimmt einen ungewöhnlichen Job an: Für eine japanische Leihfamilien-Agentur spielt er als Familienmitglied den Sohn, Ehemann oder Vater. Während er mehr und mehr in die Welt seiner Kunden eintaucht, baut er echte Verbindungen zu ihnen auf, die die Grenzen zwischen Schauspiel und Realität verschwimmen lassen. Durch diesen Job findet er auch seinen Lebenssinn wieder und entdeckt die stille Schönheit menschlicher Beziehungen neu.

Cineplex, 26.2. bis 3.3.



Lichtspielhaus Alle zwei Wochen gibt es einen aus drei Filmen, diesmal „Filme über Filme“. 8.2., 19 Uhr, Glashaus **■ Fanni – Oder: Wie rettet man ein Wirtshaus?** Doku für eine nachhaltige Zukunft mit anschließendem Filmgespräch. 12.2., 19 Uhr, Kulturhaus Neuneinhalb **■ The Gülden Glöbe** Kontrast zu Gast in der Süb zur Verleihung des „Gülden Glöbe“-Publikumspreises. 17.2., 20 Uhr, Kulturhaus Neuneinhalb



Corner

Serienfavoriten aus der bayreuth4U-Redaktion



Heated Rivalry

Seit der Ankündigung, dass die kanadische Hype-Serie endlich auch in Deutschland zu sehen sein wird, stehen die sozialen Medien Kopf. Die queere Serie über zwei Profisportler, die eine geheime Affäre haben, begeistert weltweit Millionen, nicht zuletzt wegen der vielschichtigen Charaktere und der authentischen Sexszenen.

„Heated Rivalry“ basiert auf dem BookTok-Hit der kanadischen Autorin Rachel Reid. Die Eishockeyspieler Shane Hollander und Ilya Rozanov sind die vielversprechendsten Rookies ihrer Zeit. Auf dem Eis sind sie Rivalen, doch abseits des Spielfelds entwickelt sich zwischen den beiden eine leidenschaftliche Beziehung. Doch wie so üblich im Profisport darf die Öffentlichkeit nichts davon wissen, aus Angst vor Konsequenzen. Am Ende geht es um den Wunsch nach Akzeptanz und Sichtbarkeit und um die Frage, ob in ihrer kompromisslosen Welt Platz für Gefühle ist, die sie nicht ignorieren können.

GENRE: Sports-Romance

CAST: Hudson Williams, Connor Storrie

LAUFZEIT: 6 Episoden à 40-50 Min.

VERFÜGBAR: wöchentlich ab dem 6.2. auf HBO Max

Balance finden

Schule und Job, Freunde und Familie – und dann noch Zeit für dich selbst. Der Anspruch, allem gerecht zu werden, ist groß und der Druck, ständig aktiv und verfügbar zu sein, lässt kaum Raum für Pausen. Achte auf deine Work-Life-Balance!



Andauernd beschäftigt zu sein wird oft mit Erfolg verwechselt. Doch so ein Dauerstress kostet Konzentration, Schlaf und Nerven. Balance halten heißt nicht, weniger zu wollen, sondern rechtzeitig auf sich selbst zu hören.

Schulzeit

Gerade in Klausurenphasen ist es für Schüler:innen oft schwierig, eine ausgewogene Balance zwischen Vorbereitung und Entspannung zu finden. Helfen kann hier ein strukturierter Zeitplan, der dazu dient, die Übersicht zu behalten. Anhand eines „roten Fadens“ werden anstehende Aufgaben sinnvoll geplant – so erkennst du, wann was gemacht werden muss, um am Ende alles rechtzeitig zu schaffen. Der Druck während der Schulzeit ist nicht zu unterschätzen. Oft ist der Schulstoff sehr anspruchsvoll, was schnell zu Stress und Leistungsdruck führt. In solchen Fällen können schulische Förderangebote oder externe Nachhilfe eine große Hilfe sein. Denk daran: Es ist kein Zeichen

von Schwäche, sich Unterstützung zu holen. Im Gegenteil: Es zeigt Stärke, weil man aktiv etwas verbessern möchte. Gleichzeitig sollte die Freizeit nicht vergessen werden, schließlich ist sie ein wichtiger Ausgleich zum Schulstress. Gerade sportliche Aktivitäten haben einen positiven Einfluss auf Körper und Geist. Dabei werden Endorphine ausgeschüttet, die Stress abbauen, innere Ruhe fördern und die Konzentrations- und Leistungsfähigkeit steigern.

Berufsalltag

Im Berufsleben ist es oft eine große Herausforderung, Arbeit, Haushalt, Familie und Freizeit zu vereinbaren. Diese Mehrfach-Belastung kann schnell zu starkem Stress führen, der sich durch psychische und physische Symptome bemerkbar macht – von Reizbarkeit über Verspannungen bis hin zum Burnout. Deshalb ist es wichtig, sich rechtzeitig um eine gesunde Work-Life-Balance zu kümmern, um sowohl die Arbeitszufriedenheit als

auch die persönliche Ausgeglichenheit zu verbessern.

Work & Life

Regelmäßige und bewusst eingelegte kurze Pausen helfen dabei, die Konzentration aufrechtzuerhalten und den Arbeitsalltag angenehmer zu gestalten. Um effektiv und strukturiert zu arbeiten, hilft es auch hier, die wichtigsten Aufgaben herauszufiltern und sich klare Prioritäten zu setzen. To-do-Listen können dabei unterstützen. So schaffst du frühzeitig Entlastung und kannst die restlichen Aufgaben anschließend ruhiger und stressfreier abarbeiten. Genauso wichtig sind auch regelmäßige Feedbackgespräche, sowohl mit Kolleg:innen als auch mit Vorgesetzten, in denen man die Auslastung der letzten Arbeitswochen bespricht. Diese helfen nicht nur einem selbst, auftretende Probleme zu beheben, sondern können auch das Arbeitsklima verbessern und den vollen Terminkalender durch das Abgeben von Aufgaben entlasten.

Uni der kurzen Wege

Abi bald in der Tasche, aber noch keine Ahnung, welches Studium zu dir passt? Dann komm zum Hochschulinfotag an der Uni Bayreuth. Lern den Campus kennen, informiere dich über Studiengänge und sprich mit Studierenden über das Studium in Bayreuth.



Abi (fast) geschafft und noch unsicher, was du studieren willst? Beim Hochschulinfotag (HIT) der Uni Bayreuth am 12. Februar bekommst du nicht nur einen kompakten Überblick über die angebotenen Studiengänge, dich erwartet ein vielfältiges Programm: Du kannst in echte Vorlesungen hineinschnuppern, dir den Campus rund ums Rondell anschauen, die Mensa testen und dich an vielen Infoständen zu Studieninhalten, Bewerbung, Auslandssemester oder dem

Campusleben informieren. Studierende, Lehrende und die Zentrale Studienberatung stehen dir dabei persönlich für Fragen zur Verfügung. Für Lehrkräfte bietet das Lehrkräftecafé eine super Gelegenheit, um sich in angenehmer Atmosphäre mit Kolleg:innen auszutauschen. Als Campusuni bietet Bayreuth kurze Wege und hat mit 12.000 Studierenden eine angenehme Größe. Alle Fakultäten liegen nah beieinander, was das Studieren übersichtlich und persönlich macht.

Gleichzeitig erwartet dich ein breites Spektrum an Studiengängen in den Geistes-, Natur- und Ingenieurwissenschaften. Dass das Konzept überzeugt, beweisen viele nationale und internationale Rankings. So belegt die Uni Bayreuth laut StudyCheck Platz 7 der besten Universitäten Deutschlands; im QS World University Ranking ist sie in den Top 20 Prozent. Falls du dich digital an der Uni umschauchen möchtest, besuche das Studienportal unter www.gamechanger-campus.de.



www.uni-bayreuth.de



UNIVERSITÄT
BAYREUTH

Hochschulinfotag am 12. Februar 2026

- Informationen rund um das Bayreuther Studienangebot
- Campus kennenlernen
- Probevorlesungen hören
- Mensa-Essen testen



Zum Programm:



Die Zukunft im Blick

90 Aussteller aus den unterschiedlichsten Branchen: Egal ob Handwerk, soziale oder technische Berufe, kaufmännische oder akademische Laufbahn – auf der **FUTURE.gram** ist für jede Zukunftsplanung etwas dabei, von ersten Ideen bis zu konkreten Perspektiven.



Am 26. und 27. März findet zum sechsten Mal die Ausbildungs- und Studienmesse **FUTURE.gram** statt. Am Donnerstag von 8.30 bis 16.30 Uhr und am Freitag von 8.30 bis 13 Uhr können sich Schüler:innen in der Bärenhalle Bindlach über zahlreiche Ausbildungs-, Studien- und Jobangebote in der Region informieren. 90 Unternehmen aus den verschiedensten Branchen stellen sich vor und stehen für persönliche Gespräche bereit. Der Besuch der Messe ist kostenfrei.

Vor Ort können die ersten Weichen gestellt und Kontakte zu potenziellen Ausbildungsbetrieben geknüpft werden. Das Besondere: Der Veranstalter, der Nordbayerische Kurier, bietet wieder einen kostenlosen Busshuttle für Schulen an, der die Jugendlichen direkt von der Schule zur Messe und wieder zurückbringt. Die Buchung für den Shuttle geht schnell und unkompliziert über die Homepage www.futuregram-messe.de. Natürlich können Interessierte auch ohne Anmeldung, mit

oder ohne Eltern, Großeltern oder Freunden vorbeikommen und sich informieren und inspirieren lassen. Zu den angemeldeten Ausstellern gehören unter anderem die Kulmbacher Brauerei, NKD, Cybex, das Arvena Kongress Hotel oder Frankia Reismobile. Auch große, überregionale Namen wie die Bundespolizei, Deichmann, STRABAG oder die Lidl Vertriebs GmbH sind vertreten. Freut euch auf einen spannenden und informativen Tag voller neuer Einblicke.

! AZUBI VERANSTALTUNGSLEUTE ! WIR BILDEN DICH AUS

zum 01.09.2026

DU LIEBST MUSIK, THEATER, LESUNGEN & LIVE-EVENTS?
DU WOLLTEST SCHON IMMER WISSEN, WIE VERANSTALTUNGEN ENTSTEHEN, EIGENE EVENTS MITGESTALTEN, NEWCOMER*INNEN ENTDECKEN UND DIE BAYREUTHER KULTURSZENE AKTIV BEREICHERN? DANN BIST DU BEI UNS GENAU RICHTIG – LET'S GO!

WIR SUCHEN KREATIVE VERSTÄRKUNG UND BILDEN AUS:
VERANSTALTUNGSLEUTE (m/w/d)

WÄHREND DEINER AUSBILDUNG PLANST UND BEGLEITEST DU SPANNENDE EVENTS UND WORKSHOPS, ERSTELLST ANGEBOTE UND ABRECHNUNGEN UND UNTERSTÜTZT UNSER TEAM IN DER HAUSEIGENEN GASTRONOMIE SOWIE IN DER PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT. VORKENNTNISSE? SCHÖN, ABER KEIN MUSS – VIEL WICHTIGER SIND NEUGIER, MOTIVATION UND LUST, NEUES ZU LERNEN!

BEI UNS ERWARTET DICH EIN JUNGES, DYNAMISCHES TEAM, KREATIVE PROJEKTE, ABWECHSLUNGSREICHE AUFGABEN UND JEDE MENGE EINBLICKE HINTER DIE KULISSEN DER VERANSTALTUNGSWELT. WENN DU SPASS AN ORGANISATION, KOMMUNIKATION UND KULTUR HAST UND EINEN VIELSEITIGEN BERUF SUCHST, DANN FREUEN WIR UNS DARAUF, DICH KENNZULERNEN!

MELDE DICH UNTER:

bewerbung@das-zentrum.de



FUTURE.gram
Die Ausbildungs- und Studienmesse

Eine Veranstaltung von



26. + 27.
März 2026

Bärenhalle Bindlach

Do. 08:30 – 16:00 Uhr | Fr. 08:30 – 13:00 Uhr

www.futuregram-messe.de

Beratung für Beschäftigte

Berufliche Veränderungen gehören zum Alltag. Wer vor einem Wechsel steht oder sich aktuell mit Fragen rund um seine berufliche Entwicklung beschäftigt, findet Unterstützung beim Team der Berufsberatung im Erwerbsleben der Agentur für Arbeit.



Egal, ob es um Weiterbildungsmöglichkeiten und Karrierechancen, berufliche Neuorientierung, Jobwechsel oder die Rückkehr in den Beruf nach einer Eltern- oder Pflegezeit geht: Die Berufsberatung im Erwerbsleben begleitet Erwachsene in den verschiedensten Phasen ihres Berufslebens. Die Beraterinnen und Berater geben Orientierungshilfen zu den aktuellen Anforderungen und Trends auf dem Arbeitsmarkt. Sie beraten zu passenden Qualifizierungsangeboten und

Fördermöglichkeiten. Gemeinsam können individuelle Umsetzungspläne bearbeitet werden, die auf die persönlichen Fähigkeiten und Lebensumstände abgestimmt sind. Seit Januar gibt es ein neues Angebot in Bayreuth: Ohne Terminvereinbarung können nun erste Fragen und Kurzanliegen immer am letzten Mittwoch im Monat von 14 bis 16 Uhr im Berufsinformationszentrum Bayreuth geklärt werden. Unter 0921-887 500 stehen die Beraterinnen und Berater außerdem immer

donnerstags zwischen 10 und 13 Uhr in einer Telefonsprechstunde mit Rat und Information zur Seite. Wer sein Anliegen in einem ausführlichen persönlichen Beratungsgespräch besprechen möchte, hat weiterhin die Möglichkeit, online einen Termin zu vereinbaren. Alle Details zu den Angeboten der Berufsberatung im Erwerbsleben, dem Beratungsangebot der Arbeitsagentur für Beschäftigte und Wiedereinsteigende, findest du über den unten abgebildeten QR-Code.

Die Impulse der Berufsberatung im Erwerbsleben bingen weiter

Neustart? Aufstieg? Orientierung?

**Beratung für Beschäftigte und Wiedereinsteigende:
25. Februar 2026, 14.00 - 16.00 Uhr ohne Terminvereinbarung
im BiZ der Arbeitsagentur Bayreuth**



Bundesagentur für Arbeit

Agentur für Arbeit
Bayreuth – Hof

bringt weiter.



BiZ Berufs
Informations
Zentrum

Beats & Jobs

Die lokale Plattform jobaktivisten.de verbindet junge Talente mit engagierten Arbeitgeber:innen – ab Februar auch mit einem neuen Konzept. Bei „Beats & Jobs“ kann man bei entspannten elektronischen Klängen ins Gespräch kommen.

Das Bayreuther Team der Jobaktivisten vermittelt Jobs in Industrie, Technik, erneuerbaren Energien und IT. Dabei liegt der Fokus auf persönlichem Austausch statt digitaler Vorauswahl. Gespräche stehen im Mittelpunkt – keine Chatbots. Ziel ist es, Orientierung zu geben und realistische Einblicke in die Arbeitswelt zu ermöglichen. Dabei zählen nicht nur Qualifikationen, Zeugnisse und Berufserfahrung, sondern auch innere Werte wie Motivation und Teamgeist.



Das digitale Coaching-Team der Jobaktivisten ist deutschlandweit aktiv und unterstützt sowohl mit Einzelcoachings als auch mit Gruppentrainings.

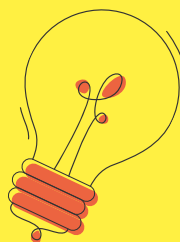
Entspannte Beats

Mit Beats & Jobs bekommt Jobvermittlung nun auch einen eigenen Sound. Ab dem 27. Februar können junge Leute und Unternehmen in der Zentrale der

Jobaktivisten in der Richard-Wagner-Str. 13 jeden letzten Freitag im Monat von 14 Uhr bis 18 Uhr in entspannter Atmosphäre zusammenkommen. Ob Praktikum, Einstieg oder Quereinstieg – Beats & Jobs bringt, begleitet von House-Klängen, alle zusammen, die Lust auf Zukunft, Innovation und gute Vibes haben. So entsteht ein Raum, in dem Karriere neu gedacht wird. Ein Ort zum Austauschen und Vernetzen – und vielleicht der Startpunkt in die berufliche Zukunft.

EVENTAGENTUR

UNSER EVENT, DEIN IMPACT!



ab
SOMMER
2026

Festivals, Partys, Konzerte, Lesungen, Comedy & Kabarett – wir organisieren Events aller Art im Raum Nordbayern und suchen dich: eine*n engagierte*n, zuverlässige*n Praktikant*in. Bei uns bist du vom ersten Tag an mittendrin dabei!

Weitere Infos unter www.motion.gmbh/jobs

motion

TV-Berufe vs. Realität

Arztserien begeistern durch spannende Notfälle, dramatische Entscheidungen und persönliche Geschichten der Ärzt:innen und Pflegekräfte. Doch wie ist der Berufsalltag wirklich – und taugt die Fiktion als Orientierung für die zukünftige Berufswahl?



Auch wenn „Grey’s Anatomy“ zu den beliebtesten Krankenhausserien weltweit gehört, ist die Darstellung des Klinikalltags ziemlich unrealistisch. Zwar erfindet die Serie weder Krankheiten noch Operationen neu, aber auf fachliche Details wird kaum eingegangen. Häufig führen nicht ausreichend qualifizierte Mediziner:innen sowohl große als auch kleinere Eingriffe durch; zudem leisten Assistenzärzt:innen bisweilen 48-Stunden-Schichten – beides in der Realität undenkbar. Zwar

setzen viele Produktionen ausgebildete Ärzt:innen am Set ein, um medizinische Eingriffe möglichst realistisch darzustellen, doch ein wirklich authentisches Bild des Berufsalltags kann dadurch nicht gezeigt werden.

Die deutsche Kultserie „In aller Freundschaft“ stellt den Klinikalltag schon etwas glaubwürdiger dar. Dennoch ist es auch hier für echte Fachkräfte unrealistisch, sich so viel Zeit für Gespräche und Seelsorge nehmen zu können, wie

es die Ärzt:innen und Pflegekräfte in der Sachsenklinik tun. So wird der Arztberuf zwar nicht vollkommen wirklichkeitsgetreu dargestellt, doch ist der grundlegende Alltag oft gut getroffen.

Auch andere „TV-Berufe“ faszinieren die Zuschauer:innen. So werden juristische Tätigkeiten in zahlreichen Serien wie „Suits“ spannend inszeniert und motivieren junge Serien-Fans, sich für den Beruf des Anwalts oder Richters zu interessieren.


**KLINIKUM
BAYREUTH**
MEDIZINCAMPUS OBERFRANKEN

QR-Code
scannen
und mehr
erfahren!

INFOS UND
BEWERBUNG:



Starte deine Karriere bei der
Klinikum Bayreuth GmbH:

- Pflegefachkraft ^{m/w/d}
- Ausbildungsbegleitendes Studium Pflege (B.Sc.)
- Pflegefachhelfer ^{m/w/d}
- Physiotherapeut ^{m/w/d}
- Duales Studium Physiotherapie (B.Sc.)
- Medizinischer Technologe für Laboratoriumsanalytik (MTL) ^{m/w/d}
- Medizinischer Technologe für Radiologie (MTR) ^{m/w/d}
- Operationstechnischer Assistent (OTA) ^{m/w/d}
- Anästhesietechnischer Assistent (ATA) ^{m/w/d}
- Medizinischer Fachangestellter (MFA) ^{m/w/d}
- Duales Studium Hebammenwissenschaft (B.Sc.)
- Fachinformatiker ^{m/w/d}
- Freiwilliges Soziales Jahr
- Praktikum

Noch Fragen?

Wende dich gerne an das Team Personal Projektmanagement.

Klinikum Bayreuth GmbH
Preuschwitzer Straße 101
95445 Bayreuth

☎ 0921 400-2903, 400-2904 oder 400-2902
✉ personalgewinnung@klinikum-bayreuth.de

DEINE ZUKUNFT

 karriere.klinikum-bayreuth.de

Karriere in der Pflege

Pflegeberufe zählen zu den gefragtesten Jobs weltweit und bieten eine Vielzahl an Einsatzmöglichkeiten, sowohl in unterschiedlichen Bereichen des Gesundheitswesens als auch im Ausland. Ein abwechslungsreicher Berufsalltag ist garantiert.



Wer sich für dieses spannende Berufsfeld interessiert, findet in der Region Bayreuth zahlreiche Möglichkeiten – ob im Rahmen einer Ausbildung oder eines ausbildungsbegleitenden Studiums. So bietet das Klinikum Bayreuth pro Ausbildungsjahrgang fünf Auszubildenden die Möglichkeit, die Ausbildung zur Pflegefachkraft mit einem Pflegestudium in Kooperation mit Hochschulen zu verbinden. Auf diese Weise erlangst du gleich zwei Abschlüsse, darunter den Bachelor

of Science. Durch die enge Verknüpfung von theoretischem Studium und praktischer Ausbildung kannst du dein erworbenes Wissen frühzeitig in der Praxis anwenden und erhältst eine Vergütung. Die erste Studienphase (fünf Semester) beginnt nach Ablauf der Probezeit an der Berufsfachschule und läuft ergänzend zur dreijährigen Pflegeausbildung. Auch die GeBO ermöglicht jungen Menschen ein ausbildungsbegleitendes Studium in der Pflege oder eine Ausbildung

zum Pflegefachmann bzw. zur Pflegefachfrau. Die Berufsfachschulen für Pflegeberufe der GeBO bieten in Kooperation mit der Wilhelm-Löhe-Hochschule Fürth das ausbildungsbegleitende Studium an. Die GeBO-Berufsfachschule für Pflege am Bezirksklinikum Obermain bietet jeden zweiten Mittwoch im Monat einen Beratungsnachmittag für junge Menschen an. Außerdem gibt es im BKH Bayreuth individuelle Schnuppertage für Schüler:innen ab 15 Jahren.

GeBO
Gesundheitseinrichtungen Bezirk Oberfranken

Bereit fürs nächste Level?
Schnupper gerne rein und melde dich einfach unter:
0921 283-7209

Neugierig auf Psychiatrie?



Ich will wissen, wie es ist, in der Psychiatrie zu arbeiten!

Dann check unser neues Recruiting-Spiel und hol dir Einblicke. Danach kannst du dich direkt bei uns bewerben!



Hier geht es direkt zum Spiel

www.gebo-med.de/karriere

Folge uns:



Gesundheitseinrichtungen
des Bezirks Oberfranken



Der Weg in die Selbstständigkeit

Arbeitszeiten selbst bestimmen, unabhängige Entscheidungen treffen, der eigene Chef sein und gezielt auf persönliche Ziele hinarbeiten – das verbindet man mit dem Leben als Selbstständige:r. Für viele Menschen ist dies der Inbegriff beruflicher Freiheit.



Dieser Weg ist jedoch häufig nicht so einfach, wie ihn viele Seiten im Internet darstellen. Zur Selbstständigkeit gehören zahlreiche organisatorische Aufgaben – und das schon, bevor man offiziell selbstständig ist. Eine abgeschlossene Berufsausbildung gilt auch hier als Vorteil. Nicht, weil es eine grundsätzliche Voraussetzung wäre, sondern aus persönlicher und fachlicher Sicht. Fachwissen in bestimmten Bereichen erleichtert die tägliche Arbeit deutlich. Besonders betriebswirtschaftliche Vorkenntnisse sind von großem Nutzen, unabhängig davon, in welchem Bereich man sich selbstständig machen möchte. Denn dem Papierkram lässt sich leider kaum aus dem Weg gehen.

Im Zentrum jeder Gründung steht die sorgfältige Ausarbeitung der eigenen Idee. Ein fertig entwickeltes Geschäftsmodell, ein ausgearbeiteter Businessplan und realistische Zielvorstellungen bilden dabei das Fundament für einen erfolgreichen Start. Sie helfen nicht nur bei der eigenen Strukturierung, sondern sind auch entscheidend für Gespräche mit Banken, Förderstellen oder potenziellen Partnern. Wer sich frühzeitig mit der Finanzierung, Marktanalyse und rechtlichen Rahmenbedingungen auseinandersetzt, schafft sich eine stabile Grundlage und erhöht die Chancen, die Selbstständigkeit erfolgreich zu führen. Die Selbstständigkeit ist eine enorme Chance auf berufliche Freiheit, jedoch kann dieser Weg ziemlich lange dauern. Darüber hinaus spielen auch persönliche Eigenschaften eine wichtige Rolle. Selbstständige müssen bereit sein, Verantwortung zu übernehmen, Entscheidungen eigenständig zu treffen und mit Unsicherheiten umzugehen. Gerade in der Anfangsphase kann es zu finanziellen Schwankungen kommen, weshalb Durchhaltevermögen, Flexibilität und eine realistische Selbsteinschätzung besonders wichtig sind. Auch Zeitmanagement und Selbstdisziplin sind entscheidende Faktoren, da Arbeitszeiten oft nicht klar begrenzt sind und man selten nach den regulären acht Stunden den Arbeitstag beenden kann.

Vielfältige Berufsfelder

Es gibt viele Berufsfelder, in denen sich eine Selbstständigkeit gut umsetzen lässt. Häufig sind es Bereiche, in denen Fachwissen, Kreativität oder Dienstleistungen im Mittelpunkt stehen und die mit vergleichsweise geringem Startkapital begonnen werden können. Sehr verbreitet ist die Selbstständigkeit im handwerklichen Bereich, etwa im Bau-, Elektro- oder Friseurhandwerk, sowie in freien Berufen wie Therapeut:in, Steuerberater:in oder Architekt:in. Auch der Dienstleistungsbereich bietet viele Möglichkeiten, zum Beispiel Nachhilfe oder Pflege. Im kreativen und digitalen Bereich können sich unter anderem Designer:innen, Fotograf:innen oder Social-Media-Expert:innen selbstständig machen. Es gibt noch zahlreiche andere Berufsfelder, in denen die Selbstständigkeit Sinn machen würde. Wichtig ist in erster Linie, seinen Interessen zu folgen.

VR
AZUBI DATING

SUCHEN #SPIESSER MIT ❤️ + VERSTAND

Entdecke jetzt den #SPIESSERATHEART in dir und profitiere von unseren TOP Benefits, die wir dir exklusiv in einer **AUSBILDUNG als Bankkauffrau/-mann** bieten!

Wir sehen uns auf der Future.gram am **26. + 27. März 2026 in Bindlach in der Bärenhalle.**

Ausbildung
BANKKAUF ♀♂

Das ist genau dein Ding? Dann bewirb dich jetzt für eine Ausbildung spiesseratheart.de

VR Bank Bayreuth-Hof eG
Die richtige Entscheidung.

MARKGRAF



MITEINANDER BAUEN

BAU DIR DEINE ZUKUNFT

MARKGRAF ist eine mittelständische Bauunternehmung, die regional und überregional spannende Bauvorhaben realisiert: hochmoderne Hotel- und Bürokomplexe sowie Wohnanlagen – zudem Infrastruktur, beispielsweise mit anspruchsvollen Bahnbau- und Straßenbau-Projekten.

Unsere Ausbildungsberufe

- Baugeräteführer (m/w/d)
- Bauzeichner (m/w/d)
- Beton- und Stahlbetonbauer (m/w/d)
- Elektroniker (m/w/d)
- Fachinformatiker (m/w/d)
- Industriekaufleute (m/w/d)
- Konstruktionsmechaniker (m/w/d)
- Leitungsbauer für Infrastrukturtechnik (m/w/d)
- Straßenbauer (m/w/d)
- Tiefbaufacharbeiter (m/w/d)

... oder starte dein **Duales Studium** bei uns!

Folge uns auf Instagram
@markgraf_bau

W. MARKGRAF GMBH & CO KG
BAUUNTERNEHMUNG
Dieselstraße 9 | 95448 Bayreuth

Neugierig geworden?

Alle Informationen und deine Vorteile durch eine Ausbildung bei MARKGRAF findest du unter:

karriere.markgraf-bau.de



MARKGRAF
als Arbeitgeber?
AUSGEZEICHNET!

Kreativ arbeiten



Grafiker:in

Kreative Gestaltung spielt in Werbung, Medien und digitalen Produkten eine zentrale Rolle. Hier werden Bilder, Farben und Schriften so kombiniert, dass ansprechende Designs entstehen. Zu den Aufgaben gehören das Entwerfen von Logos, Plakaten, Webseiten oder Social-Media-Grafiken. Dabei werden spezielle Designprogramme genutzt, um die Wünsche der Kunden genau umzusetzen. Kreativität, technisches Verständnis und gutes Gespür für Gestaltung sind in dem Beruf besonders wichtig. Neben einer Ausbildung kannst du auch ein Studium absolvieren.



Journalist:in

Ob in der Zeitung, im Internet oder im Fernsehen – Nachrichten prägen den Alltag vieler Menschen. Als Journalist:in geht es darum, Informationen zu sammeln, zu überprüfen und verständlich weiterzugeben. Dazu gehören Recherchen, Interviews und das Schreiben von Berichten über aktuelle Themen. Ziel ist es, die Öffentlichkeit objektiv zu informieren. Neugier und Genauigkeit sind dabei besonders wichtig. Grundlage für den Beruf ist in der Regel ein Volontariat, das neben dem theoretischen Wissen auch viel praktische Fähigkeiten vermittelt.



Mechatroniker:in

Der Beruf Mechatroniker:in verbindet die Bereiche Mechanik, Elektronik und Informatik. Sie arbeiten an komplexen technischen Systemen, die aus mechanischen Bauteilen, elektrischen Komponenten und computergesteuerter Technik bestehen. Zu den Aufgaben gehören das Montieren von Bauteilen oder die Entwicklung eigener technischer Lösungen. Die Ausbildung dauert in der Regel dreieinhalb Jahre und findet im dualen System statt, also im Betrieb und in der Berufsschule. Dort lernt man unter anderem das Lesen von Schaltplänen.

Über **8.000** Unternehmen

26 km zum nächsten Skigebiet

13 Musikfestivals

Hiergeblieben!
Deine Zukunft auf dem Silbertablett

Bayreuth gibt dir Zukunft.
#meinebühnebayreuth

Hiergeblieben bayreuth-wirtschaft.de

Ø 13,7 min zum Arbeitsplatz

Top 10 Beste Gründer:in in Deutschland

der Landkreis Bayreuth Kultur & Museen

BAYREUTH

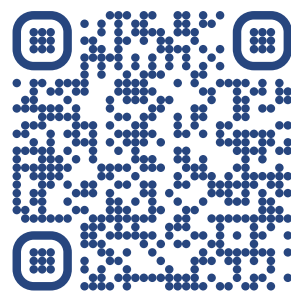
Die netteste
schlaeger Truppe
Deutschlands

Wir bilden Dich aus!

**Mechatroniker - Kunststoff- & Kautschuktechnologien -
Maschinen- & Anlagenführer**
(m/w/d)



**Jetzt
online
bewerben**



[schlaeger.com/
karriere](https://schlaeger.com/karriere)



schlaeger

Social Media als Beruf

Social Media ist längst nicht mehr nur zum Scrollen, Liken und Teilen da. Es kann auch zum Beruf werden. Denn hinter den coolen Posts, Stories und Videos, die man täglich angezeigt bekommt, steckt jede Menge Arbeit, Kreativität und Strategie.



Mit digitalen Medien lässt sich Geld verdienen – egal, ob man vor der Kamera als Influencer:in oder hinter der Kamera, zum Beispiel als Community-Manager:in, arbeitet. Das Berufsfeld ist sehr vielfältig und ermöglicht einigen, ihr Hobby zum Job zu machen. Wenn die meisten an Berufe im Social-Media-Bereich denken, kommen ihnen zuerst Influencer:innen in den Sinn, also Menschen, die Fotos posten, Videos drehen, Trends setzen und ihre Follower unterhalten. Doch bei all dem geht

es längst nicht nur darum, zu amüsieren oder zu inspirieren. Sie bauen Communities auf, entwickeln Strategien für Inhalte und erzeugen Aufmerksamkeit für Marken, Produkte oder Themen. Damit all das funktioniert, braucht es jede Menge Einsatz hinter den Kulissen, weshalb so gut wie jedes große Unternehmen nach Mitarbeitenden im Social-Media-Bereich sucht, um Produkte auf zahlreichen Plattformen bewerben zu können. Hierbei werden Community-Manager:innen,

Social-Media-Analyst:innen und Werbemanager:innen benötigt, die dafür sorgen, dass Inhalte professionell geplant, erstellt und verbreitet werden. Auch Kooperationen, Zusammenarbeit von Marken mit freien Influencer:innen, erfordern viel Arbeit, damit ein Produkt passend angepriesen wird und die Verkaufszahlen steigen. Social Media ist also längst nicht mehr nur ein Trend. Es ist ein vielseitiges Berufsfeld, das zahlreiche Leute anspricht.

Bewirb
dich
jetzt!

Fachlehrerin | Fachlehrer

Aus- und Weiterbildung zum Fachlehrer am Staatsinstitut in Bayreuth

Möglich mit **FOS | BOS | ABI** oder bereits mit **Mittlerem Schulabschluss** für die Fächer



INFORMATIONSTECHNIK
WERKEN & TECHNIK
KUNST
SPORT

„Tag der offenen Tür“:
Samstag, 10.10.2026

Studienjahr 2027/2028:
Bewerbungsschluss 01.11.2026

Online-Bewerbung:
www.fachlehrer.de

Bayerisches Staatsministerium für
Unterricht und Kultus

BAYREUTH



TEL.: 0921 5303940-0
FAX: 0921 5303940-1

WWW.FACHLEHRER.DE
INFO@FACHLEHRER.DE

STAATSIINSTITUT FÜR DIE
AUSBILDUNG VON FACHLEHRERN

GESCHWISTER-SCHOLL-PLATZ 3
95445 BAYREUTH



Einblick in den Lehrerberuf

Lehrer:innen begleiten uns jeden Tag – und oft merkt man erst später, wie wichtig ihr Job wirklich ist. Sie vermitteln Wissen, versuchen zu motivieren, erklären und helfen beim Lernen. Dabei ist der Beruf längst nicht nur auf Mathe oder Deutsch beschränkt.



Es gibt viele verschiedene Fachrichtungen: Klassische Lehrer:innen unterrichten die bekannten Schulfächer wie Mathe, Deutsch oder Englisch, während Förderlehrer:innen gezielt Schüler:innen unterstützen, die besondere Hilfe brauchen – sei es wegen Lernschwierigkeiten, Sprachbarrieren oder individuellem Förderbedarf. Berufsschul- und Fachlehrer:innen vermitteln praxisnahes Wissen in Bereichen wie Technik, Gesundheit oder Wirtschaft, während

Sportlehrer:innen Bewegung, Teamgeist und Disziplin fördern. Auch die Art und Weise, wie Lehrer:innen unterrichten, kann stark variieren. Manche sind strenge Strukturgeber, andere geduldige Erklärer:innen. Viele kombinieren mehrere Rollen gleichzeitig: Sie sind Fachkräfte, Betreuende und Organisierende. Wer Lehrer:in werden möchte, braucht nicht nur Fachwissen, sondern auch viel Geduld, Empathie und die Fähigkeit, auf unterschiedliche Lernstile einzugehen.

Außerdem ist der Beruf vielseitig – vom regulären Unterricht über Förderunterricht bis hin zur Aufgabe als Bezugsperson bei persönlichen Problemen. Für den Beruf als Lehrer:in ist ein Studium erforderlich, während man als Förderlehrer:in auch eine Ausbildung absolvieren kann. Diese legt besonderen Wert auf Eigeninitiative, die Vermittlung von fundiertem Fachwissen und das eigene Erproben in Praxiserfahrungen. Ziel ist dabei der Aufbau beruflicher Handlungskompetenz.

STAATSWIRTSCHAFTS
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG
INSTITUT FÜR
FÖRDERLEHRER
IN BAYREUTH

INDIVIDUELL
KOOPERATIV
INKLUSIV



STARTE DEINE ZUKUNFT ALS FÖRDERLEHRER/IN

Qualifizierte Fachkräfte für individuelle Förderung in den Fächern

- Deutsch
- Mathematik
- Deutsch als Zweitsprache



Bewerbungsschluss: 23. März 2026

Nachtermin für die Aufnahmeprüfung: 25. März 2026

Ausbildungsbeginn: 15. September 2026

Ausbildung bereits ab mittlerem
Schulabschluss möglich!

Optionaler Erwerb der
fachgebundenen Hochschulreife!

www.foerderlehrer.info



Termine im Februar



Sonntag, 15.02.

Awaaf!

Der große Bayreuther Faschingsumzug ist das Highlight der vier tollen Tage in der Innenstadt.



Montag, 09.02.

Tuff Guac

Einen Mix aus Garagerock, Pop und einem Hauch Western-Feeling bringt die Band aus Belgien in die Schoko.



Samstag, 21.02.

Prima Facie

Das aufrüttelnde Solostück über Recht, Gerechtigkeit und die Macht der Sprache feiert im Kulturquartier Premiere.



Samstag, 21.02.

Grateful Cat

Das Duo aus Berlin eröffnet nach den Filmen die kontrast-Filmfest-Party. Im Anschluss legen die Filmfest-DJs auf.

01.02. SONNTAG

FILM
Horror Sneak. Cineplex, 20 Uhr. Überraschungshorrorfilm ab 18 Jahren.

KUNST & BÜHNE
Wald. Studiobühne, 17 Uhr. Humorvoll-absurde Parabel darüber, wie die Natur sich die Städte zurückerobert und die Menschen dadurch gezwungen werden, ihr Verhältnis zur Umwelt radikal neu zu denken.
Fantasia. Kunstmuseum Bayreuth, 11 Uhr. Vernissage der Kunstverein-Ausstellung von Marlet Heckhoff. Bis zum 25. April.

SONSTIGES
Basketball. Oberfrankenhalle, 15 Uhr. BBC Bayreuth vs. Bozic Estriche Knights Kirchheim.
Zeugen des Wandels. Ökologisch-Botanischer Garten, 10 Uhr. Führung zu den bedrohten Pflanzen der Tropen.
Tierheim-Flohmarkt. Tierheim, 14 Uhr. Stöbern zwischen Tierbedarf und Alltagsdingen.

02.02. MONTAG

KUNST & BÜHNE
Die Welt der Leuchtkäfer. Kulturhaus Neuneinhalb, 19 Uhr. Eröffnung der Februar-Kunstnische mit LoNa Arts von Adriane Lochner.
Prag in meinem Herzen. Internationaler Zirkel, 19 Uhr. Ausstellungseröffnung der Deutsch-Tschechischen Gesellschaft mit Werken des Prager Kameramannes und Fotografen Asen Šopov.

03.02. DIENSTAG

FILM
CineArt: Sentimental Value. Cineplex, 19.30 Uhr. Eine komplexe Vater-Tochter-Beziehung.

KUNST & BÜHNE
Nichts. Kulturquartier, 10 Uhr. Parabel über das Erwachsen-

werden und die großen Fragen des Lebens.
100 Jahre Schwarze Geschichte in Bayreuth. Iwalewahauss, 17 Uhr. Vernissage der Ausstellung über die Schwarze Gemeinschaft in Bayreuth anlässlich des 100-jährigen Bestehens des Black History Month. Ausstellung bis 28. Februar.

SONSTIGES
Intersectional Feminist Bookclub. Glashaus, 18.15 Uhr. Offener Buchclub zu intersektionalen feministischen Themen mit Diskussionen über gesellschaftliche Fragen.
Zürück in die Zukunft. Kulturhaus Neuneinhalb, 20 Uhr. Offener Sübkültür-Planungsabend.
Oberbürgermeisterwahl – Duelle und Trielle. ZENTRUM, 19 Uhr. Podiumsdiskussion im Boxring mit allen zur Wahl stehenden Kandidat:innen.

04.02. MITTWOCH

FILM
Kino Jenseits. Kulturhaus Neuneinhalb, 20 Uhr. Überraschungskino, diesmal mit iranischen Filmen.
Heiden. Cineplex, 19.30 Uhr. Tschechischer Film mit engl. Untertiteln, im Anschluss Filmgespräch mit der Deutsch-Tschechischen Gesellschaft.

KUNST & BÜHNE
Wald. Studiobühne, 20 Uhr. Humorvoll-absurde Parabel über das Verhältnis von Mensch und Natur.
Simon Stäblein. Löwensaal (Nürnberg), 20 Uhr. Der Kabarettist mit seinem neuen Programm „Absolute Frechheit“.
Nachts im Museum. Historisches Museum, 18 Uhr. Taschenlampenführung durch die Ausstellung.

MUSIK
Jewish Chamber Orchestra Munich. ZENTRUM, 19.30 Uhr. Jüdische Musiktradition vom Barock bis zur Gegenwart.

PARTY
Salsa-Abend. Glashaus, 21.30

Uhr. Kostenloser Tanzkurs mit anschließender Party.

SONSTIGES
Literatur im Gespräch: Autorinnen des 21. Jahrhunderts. RW21 Stadtbibliothek, 14.30 Uhr. Gespräch über „Aller Tage Abend“ von Jenny Erpenbeck.

Anzeige

KATRIN BAUERFEIND
 HALFTIME SHOW – JETZT ODER NIE
FREITAG, 22.05.2026
 DAS ZENTRUM BAYREUTH

05.02. DONNERSTAG

FILM
Kult-Sneak. Cineplex, 20 Uhr. Ein kultiger Überraschungsfilm.

KUNST & BÜHNE
Nichts. Kulturquartier, 10 Uhr. Parabel über das Erwachsenwerden und die großen Fragen des Lebens.

SONSTIGES
Führung Klavierwelt. Steingraeberhaus, 16 Uhr. Kunsthandwerklicher Klavierbau.
Lichtmessmarkt. Stadtparkett, 10.30 Uhr. Traditioneller Markt zum Frühlingsanfang, bis 18 Uhr.

06.02. FREITAG

KUNST & BÜHNE
Der Schlagerclub. Becher Bräu, 20 Uhr. Die größten Schlagerhits der 60er und 70er.
Nichts. Kulturquartier, 20 Uhr. Parabel über das Erwachsenwerden und die großen Fragen des Lebens.

MUSIK
CECI. ZENTRUM, 20 Uhr. Die Singer-Songwriterin mit Feel-Good-Indie-Soul auf Clubtour.

Waving the Guns. E-Werk (Erlangen), 20 Uhr. „Im Zenit“-Tour.

PARTY
Friday Disco Night. Tanzbar, 21 Uhr. Eintritt frei.
Black Friday. Frisco, 23 Uhr. Die heißeste Nacht des Jahres mit DJ Essage.

SONSTIGES
Basketball. Oberfrankenhalle, 19 Uhr. BBC Bayreuth vs. Nürnberg Falcons BC.
Zwischen Land und Eis. Iwalewahauss, 18 Uhr. Bildvortrag zur jährlichen Wanderung der Polarbären im Norden Kanadas.
Lichtmessmarkt. Stadtparkett, 10.30 Uhr. Traditioneller Markt zum Frühlingsanfang, bis 18 Uhr.

07.02. SAMSTAG

KUNST & BÜHNE
Der kleine Siebenschläfer. ZENTRUM, 14 Uhr. Ein lustiges Figurenspiel für Kinder. Zweite Vorstellung um 16 Uhr.
Wald. Studiobühne, 20 Uhr. Humorvoll-absurde Parabel über das Verhältnis von Mensch und Natur.
Das Abschiedsdinner. Kulturquartier, 20 Uhr. Die bitterböse Komödie über Freundschaft, Ehrlichkeit und die Kunst des stillvollen Abschieds.
Little Women. Katholische Hochschulgemeinde, 19 Uhr. Ein historisches Drama nach Louisa May Alcott, aufgeführt von den „Schwarzen Schafen“.

MUSIK
2Stein – Die Band. ZENTRUM, 20 Uhr. Große Hits der Musikgeschichte in neuem Gewand.
Der Schlagerclub. Becher Bräu, 20 Uhr. Die größten Schlagerhits der 60er und 70er.
Nenda: KRRRA-Tour. Kulturhaus Neuneinhalb, 22.30 Uhr. Hip-Hop, Spoken Word und Conscious Rap trifft auf Indie-Rock.
Herz & Klang – Saustark gegen Gewalt. Steingraeberhaus, 11 Uhr. Benefizkonzert zugunsten des Frauenhauses Bayreuth.
Karaoke Night. Bottles, 20 Uhr. Zeig dein Talent am Mikrophon.

Emotion Powerhouse und Distanzboys. Schokofabrik, 21 Uhr. Turnup mit SQF2000 (live), Penglord und Osaya aus Berlin sowie den Bayreuther Locals Cul, Distanzboys und Cufme.

PARTY

Soul Dance Night. Frisco, 21.30 Uhr. Eintritt frei für Frauen bis 22 Uhr.

Fabrik-Fasching. Fabrik, 23 Uhr. Mallorcahits und Partysongs mit den Gipfelstürmern.

Die Turbine fliegt *3*. Turbine (Kulmbach), 20 Uhr. House Classics by Schmetterlinge im Bauch.

Forever Young Party. Tanzbar, 21 Uhr.

SoSick – Best of 2000er. Bayreuth feiert, 23 Uhr. Hip Hop & R'n'B der späten 90er & 2000er mit VDJ Morrison (Planet Radio Black Beats).

SONSTIGES

Lichtmessmarkt. Stadtparkett, 10.30 Uhr. Traditioneller Markt zum Frühlingsanfang, bis 18 Uhr.

Mitternachtsbasketball. Rotmainhalle, 18.30 Uhr. Eine ungezwungene Runde Basketball für alle Interessierten.

Handball. Schulzentrum Ost, 17.30 Uhr. HaSpo-Frauen Bayreuth vs. TSV EBE Forst United.

Handball. Schulzentrum Ost, 19.30 Uhr. HaSpo Herren Bayreuth vs. HT München.

08.02. SONNTAG

FILM

Kino ist Programm: Joana Mallwitz – Momentum. Kulturhaus Neuneinhalb, 16 Uhr. Intensives Porträt der jungen Dirigentin zwischen Karriere und Familie.

Kino ist Programm: Finding Vivien Maier. Kulturhaus Neuneinhalb, 19 Uhr. Doku über die Streetfotografin, die ihr Leben ganz der Fotografie widmete, aber ihre Kunst bis zu ihrem Tod für sich behielt.

Strickfilm: The Housemaid – Wenn sie wüsste. Cineplex, 14 Uhr. Ein Thriller zum Mitstricken.

Super Bowl LX. Cineplex, 23.15 Uhr. RTL bringt den NFL Super Bowl auf die Leinwand.

Lichtspielhaus: Filme über Filme. Glashaus, 19 Uhr. Ihr stimmt ab, welcher Film gezeigt wird.

KUNST & BÜHNE

Wald. Studiobühne, 17 Uhr. Humorvoll-absurde Parabel darüber, wie die Natur sich die Städte zurückerobert und die Menschen dadurch gezwungen werden, ihr Verhältnis zur Umwelt radikal neu zu denken.

MUSIK

Ochoa / Lukinov. Haus Wahnfried, 19 Uhr. Lieder von Cornelius, Levi, Wolf & Brahms.

WIZO. Löwensaal (Nürnberg), 19 Uhr. „WIZO bringt das Licht“ – Zusatztermin.

SONSTIGES

Genussmomente LIVE: Marina Seidel – Pocket Gospel. Liebesbier, 19 Uhr. Leckeres Essen, begleitet von mitreißenden Gospel-Klängen.

Eishockey. Eisstadion, 18 Uhr. Onesto Tigers vs. Passau Black Hawks.

Lichtmessmarkt. Stadtparkett,

10.30 Uhr. Traditioneller Markt zum Frühlingsanfang, bis 18 Uhr.

09.02. MONTAG

KUNST & BÜHNE

Royal Ballet & Opera 2025/26: Woolf Works (Live). Cineplex, 20.15 Uhr. Virginia Woolfs zentrale Werke als intensive Tanzcollage.

Little Women. Katholische Hochschulgemeinde, 20 Uhr. Ein historisches Drama nach Louisa May Alcott, aufgeführt von den „Schwarzen Schafen“.

MUSIK

Tuff Guac. Schokofabrik, 20 Uhr. Eine coole Mischung aus Garage Rock, Pop, Funk und einem Hauch Western-Feeling.

10.02. DIENSTAG

KUNST & BÜHNE

Die Hochzeit. Studiobühne, 19 Uhr. Öffentliche Probe. Berthold

Brechts komödiantischer Blick auf eine Hochzeit, bei der bürgerliche Fassaden gnadenlos zerbrechen.

MUSIK

Falco meets Amadeus. Freiheitshalle (Hof), 19.30 Uhr. Zum Jubiläum „40 Jahre Rock Me Amadeus“.

Gzuz. Stadthalle (Fürth), 19.30 Uhr. Der Gangsta-Rapper auf Tour zum aktuellen Album „Scherbenhaus“.

SONSTIGES

Kneipenquiz. Bottles, 19 Uhr. Teste dein Wissen. Zweite Runde um 21 Uhr.

11.02. MITTWOCH

KUNST & BÜHNE

Die lebendige Linie. Kulturhaus Neuneinhalb, 18.30 Uhr. Freies Aktzeichnen mit Modell.

Little Women. Katholische Hochschulgemeinde, 20 Uhr. Aufgeführt von den „Schwarzen Schafen“.

SONSTIGES

Kneipenquiz. Bottles, 19 Uhr. Teste dein Wissen. Zweite Runde um 21 Uhr.

12.02. DONNERSTAG

FILM

Kino mit Vision: Fanni – oder: Wie rettet man ein Wirtshaus? Kulturhaus Neuneinhalb, 19 Uhr. Doku über die gemeinschaftliche Wiederbelebung eines alten Wirtshauses, im Anschluss Filmgespräch.

KUNST & BÜHNE

Teresa Reichl. Bürgergesellschaft (Hof), 20 Uhr. Die Kabarettistin und Autorin mit ihrem Programm „bis jetzt“.

Wald. Studiobühne, 20 Uhr. Parabel über das Verhältnis von Mensch und Natur.

MUSIK

Von Europa nach Amerika – Komponisten im Exil. Steingraeberhaus, 19.30 Uhr.

Anzeige



FREITAG, 13.02.2026
FREIHEITSHALLE HOF

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr. Tickets an allen VVK-Stellen und unter www.motion.gmbh

Ein facettenreiches Programm aus europäischer Romantik, modernen jüdischen Klangwelten, Jazz und Broadway.

SONSTIGES

Kneipenquiz. Bottles, 19 Uhr. Teste dein Wissen. Zweite Runde um 21 Uhr.

Hochschulinformationstag 2026. Uni Bayreuth, 9.30 Uhr. Campusatmosphäre, Vorträge und Schnuppervorlesungen für Studieninteressierte.

13.02.

FREITAG

KUNST & BÜHNE

Mamaladnamala. ZENTRUM, 20.13 Uhr. Improtheater-Match: Bayreuth vs. Aschaffenburg.

Little Women. Katholische Hochschulgemeinde, 20 Uhr. Ein historisches Drama nach Louisa May Alcott, aufgeführt von den „Schwarzen Schafen“.

MUSIK

Salut Salon. Freiheitshalle (Hof), 19.30 Uhr. Vier Virtuosen begeistern das Publikum mit ihrem Programm „heimat“.

Orlando Wiegand & Band. Kulturhaus Neuneinhalb, 20 Uhr. Klassischer Gypsy-Jazz im Geiste von Django Reinhardt.

PARTY

Flower Power Disco. Frisco, 21 Uhr. Party-Sound und Faschingschlager.

Kiez- & Pornofasching. Fabrik, 22 Uhr. Die Nacht der Sünde im Feierwohnzimmer.

Mask & Beats. Hertz Klub, 23 Uhr. Faschingparty mit Charts, Club Beats & Party Classics von DJ Larssen.

Fox me Up. Tanzbar, 21 Uhr. Eintritt frei.

SONSTIGES

Biertasting. Maisel & Friends, 20 Uhr. Die Bierreise – Vom Ale bis zum Zwickl.

Eishockey. Eisstadion, 20 Uhr. Onesto Tigers vs. Memmingen Indians.

Kinderfaschingskonzert. RW21 Stadtbibliothek, 16 Uhr. Mit Livemusik von Tiri Lii & Bumm-batsch Peng.

14.02.

SAMSTAG

FILM

Kino ist Programm: Silent Friend. Kulturhaus Neuneinhalb, 16.30 Uhr. Poetischer Film über menschliche Verbundenheit.

Kino ist Programm: 15 Liebesbeweise (OmU). Kulturhaus Neuneinhalb, 20 Uhr. Tragikomödie über die Herausforderungen des Elternwerdens.

KUNST & BÜHNE

Christine Eixenberger. Becher Bräu, 20 Uhr. Die Kabarettistin mit ihrem Beziehungsprogramm „Volle Kontrolle“.

NorwayToday. Kulturquartier, 20 Uhr. Ein Jugendtheaterstück über das Leben, den Tod – und den Mut, weiterzumachen.

MUSIK

The Sound of James Bond. Freiheitshalle (Hof), 19.30 Uhr. Galakonzert mit den Hofer Symphonikern.

PARTY

Dans le noir. ZENTRUM, 21 Uhr. Die Party für die schwarze Szene. Livemusik diesmal von Schwarz & Schwärzer.

Old School Fasching. Frisco, 21.30 Uhr. Mit DJ Roy le Freak. Fasching – Heartbreak & Hangover. Bayreuth feiert, 23 Uhr. Mit DJ FabX.

Kinderfasching. Bayreuth feiert, 15 Uhr. Bayreuths größter Kinderfasching mit vielen Überraschungen. Bis 18 Uhr.

Tanzbar-Fasching. Tanzbar, 21 Uhr. Mit den besten Hits aus den letzten 30 Jahren und Garde-Auftritt.

My Boyfriend is not in Town. Fabrik, 22 Uhr. Freier Eintritt für Ladies all night long.

P!rno-Fasching. Musiccenter Trockau, 21 Uhr. Faschingparty mit Audio Gun live.

SONSTIGES

Le Petit Chef & Friends. Liebesbier, 16.30 Uhr. Dinner-Theater mit Animationen. Zweite Runde um 19 Uhr.

Vier tolle Tage. Stadtparkett, 10 Uhr. Buntes Faschingstreiben in der Innenstadt.

ZENTRUM
Internationales Jugendkulturzentrums Bayreuth

DIENSTAG
03.02.2026
BEGINN: 19.00



PODIUMSDISKUSSION
ALLE ZUR WAHL STEHENDEN BÜRGERMEISTER-KANDIDAT*INNEN STELLEN SICH DEN AKTUELLEN FRAGEN.

MITTWOCH
04.02.2026
BEGINN: 19.30



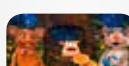
JCOM / MERHAUT / MERKI
DAS JEWISH CHAMBER ORCHESTRA MUNICH INTERPRETIERT MUSIK ZWISCHEN KLEZMER, WAGNER UND HEUTE.

FREITAG
06.02.2026
BEGINN: 20.00



CECI
ANGESIEDELT ZWISCHEN INDIE, POP UND GEFÜHL, ZWISCHEN INNEREM TAGTRAUM UND REVOLUTION.

SAMSTAG
07.02.2026
BEGINN: 14:00 & 16:00



DER KLEINE SIEBENSCHLÄFER
EIN FIGURENSPIEL MIT DEM KLEINEN SIEBENSCHLÄFER FÜR KLEINE ABENTEUERER-MAUSE AB CA. 3 JAHREN.

SAMSTAG
07.02.2026
BEGINN: 20.00



2STEIN
BEWEGTE STIMME, GITARRE, DRUMS & PERCUSSION MIT KEYBOARD, HAMMOND-ORGEL UND BACKING-VOCALS.

FREITAG
13.02.2026
BEGINN: 20.13



MAMALADNAMALA
NIE INSZENIERT, IMMER EINZIGARTIG, DABEI TRAGISCH, KOMISCH, ERNST UND LUSTIG – DAS IST IMPROTHEATER.

SAMSTAG
14.02.2026
BEGINN: 21.00



DANS LE NOIR
KONZERT: „SCHWARZ & SCHWÄRZER“, DANACH DARK-DISCO MIT DEN DJ'S SHAVA, DEMENTO & OSWALD HENKE.

SONNTAG
15.02.2026
BEGINN: 20.00



ANDREAS REBERS
ANDREAS REBERS KOMMT MIT SEINEM NEUEN PROGRAMM „REIN GESCHÄFTLICH“.

FR, 20.02. - SO, 22.02.2026
VERSCH. ZEITEN



KONTRAST
DAS BAYREUTHER FILMFEST MIT DEM THEMA: „WAS WÄRE, WENN“. MEHR INFOS UNTER WWW.KONTRAST-FILMFEST.DE

MITTWOCH
25.02.2026
BEGINN: 19.30



KLAVIER DUO
TAL & GROETHUYSEN
YAARA TAL & ANDREAS GROETHUYSEN SPIELEN GEMEINSAM WERKE VON SCHÖNBERG, REGER, DEBUSSY UND WEITEREN.

MI, 25.02. - SA, 28.02.2026
VERSCH. ZEITEN



VOICE & PERFORMANCE
MASERCLASSES
JUNGE SÄNGER*INNEN KÖNNEN SICH HIER INTENSIV MIT IHRER STIMME, TECHNIK, ATEM, KÖRPER UND REPERTOIRE AUSWEIDEN.

DONNERSTAG
26.02.2026
BEGINN: 20.00



AXEL HACKE
LEBESSTIL: AXEL HACKE LEST AUS SEINEM NEUESTEN BUCH „AUMI DIE GESCHICHTE MEINES KÖRPERS“.

SAMSTAG
28.02.2026
BEGINN: 20.00



EVA KARL FALTERMEIER
AUSVERKAUFT: ANGESIEDELT ZWISCHEN INDIE, POP UND GEFÜHL, ZWISCHEN INNEREM TAGTRAUM UND REVOLUTION.

VORSCHAU

LUCY KRUGER & THE LOST BOYS
SO, 01.03.2026
BEGINN: 20.00



EINE ART-POP UND TENDER-NOISE-BAND, DIE SICH DURCH IHRE OFFENHEIT FÜR KLINGLICHE TRANSFORMATION AUSZEICHNET.

HERZENSLIEDER
FR, 20.03.2026
BEGINN: 19.30



DAS DUO FLORESTAN INTERPRETIERT HERZENSLIEDER VON SCHUBERT, BRAHMS SOWIE ALMA UND GUSTAV MAHLER.

JOSH ISLAND
SA, 21.03.2026
BEGINN: 20.00



EIN SCHMELZTEGEL AUS INDIE-POP UND FOLK, MIT GESCHICHTEN ÜBER REISEN, LIEBE, MYTHOLOGIE UND DAS ERWACHSENWERDEN.

ODDISIEE
SA, 08.05.2026
BEGINN: 20.00



DER AMERIKANISCHE-RAPPER ODDISIEE UND HIP-HOP-ARTIST HENO VERSCHMELZEN BOOM-BAP-FUNDAMENTEN MIT LIVE-INSTRUMENTEN, JAZZ, GO-GO, FUNK UND SOUL

WEITERE INFOS ZU DEN VERANSTALTUNGEN FINDET IHR AUF UNSERER HOMEPAGE UNTER WWW.DAS-ZENTRUM.DE ODER AUF UNSEREN SOCIAL MEDIA KANÄLEN.



daszentrumt
Äußere Badstraße 7a
95448 Bayreuth
Änderungen vorbehalten.

Rollstuhlbasketball. Oberfrankenhalle, 15 Uhr. RSV Bayreuth vs. Hannover.

15.02. SONNTAG

FILM

Kino ist Programm: Im Schatten des Orangebaums. Kulturhaus Neuneinhalb, 15.30 Uhr. Porträt einer palästinensischen Familie über drei Generationen.
Kino ist Programm: Silent Friend. Kulturhaus Neuneinhalb, 19 Uhr. Poetischer Film über menschliche Verbundenheit.

KUNST & BÜHNE

Andreas Rebers. ZENTRUM, 20 Uhr. Der Kabarettist mit seinem Programm „Rein geschäftlich“.
Das Abschiedsdinner. Kulturquartier, 17 Uhr. Komödie über einen Abend, der Freundschaften beendet.
Little Women. Glashaus, 19 Uhr. Ein historisches Drama nach Louisa May Alcott, aufgeführt von den „Schwarzen Schafen“.

PARTY

Faschingsparty. Reichshof, 13 Uhr.
Kinderfasching. Tanzbar, 14 Uhr. Kinder-Disco-Party mit vielen Überraschungen.

SONSTIGES

Le Petit Chef & Friends. Liebesbier, 16 Uhr. Dinner-Theater, bei dem ein kleiner Koch auf deinen Tisch projiziert und die Gänge mit Animationen begleitet. Zweite Runde um 19 Uhr.
Bayreuther Faschingsumzug. Innenstadt, 13 Uhr. Der Höhepunkt des Bayreuther Faschingstreibens. Start ist am Volksfestplatz, nach der Ankunft am Stadtparkett folgen Auftritte der Faschingsgesellschaften auf der Bühne am Markt.

16.02. MONTAG

MUSIK

ClockClock. E-Werk (Erlangen), 20 Uhr. „Dream Forever“-Tour 2026.

PARTY

Weißer Nacht. Café Florian, 20 Uhr. Kostüme alle in Weiß, Musik von DJ Dany Deevito.
Kinderfasching. Tschacka Bay, 14 Uhr. Buntes Faschingstreiben für Groß & Klein.

SONSTIGES

Vier tolle Tage. Stadtparkett, 10 Uhr. Buntes Faschingstreiben in der Innenstadt.



17.02. DIENSTAG

FILM

kontrast zu Gast. Kulturhaus Neuneinhalb, 20 Uhr. Sonderfilmblock des kontrast Filmfestivals, mit Verleihung des Publikumspreises Gölde Glöbe.

MUSIK

Druugg. Schokofabrik, 20 Uhr. Ein wilder Mix aus psychedelischem Pop, lauten Gitarren und schnellen Punk-Rhythmen.

PARTY

Faschingsparty. Reichshof, 11 Uhr.
Kinderfasching. Tschacka Bay, 14 Uhr. Buntes Faschingstreiben für Groß & Klein.

SONSTIGES

Eishockey. Eisstadion, 20 Uhr. Onesto Tigers vs. Höchststadt Alligators.
Vier tolle Tage. Stadtparkett, 10 Uhr. Buntes Faschingstreiben in der Innenstadt.
Intersectional Feminist Bookclub. Glashaus, 18.15 Uhr. Offener Buchclub mit Diskussionen.

18.02. MITTWOCH

SONSTIGES

Fastenbrezeln backen. Museum für bäuerliche Arbeitsgeräte, 13.30 Uhr. Ferien-Aktion für Großeltern und Enkel.

19.02. DONNERSTAG

FILM

Kult-Sneak. Cineplex, 20 Uhr. Kult-Filme nochmals auf der großen Leinwand.

KUNST & BÜHNE

Ka Weiber, ka Gschrei. Becher Bräu, 20 Uhr. „Das Baumann“ aus Kulmbach spielt das Stück von Helmut Haberkamm.

MUSIK

Junge Meisterpianist:innen. Steingraeberhaus, 19.30 Uhr. Schüler:innen der Hochschule für Musik Karlsruhe unter der Leitung von Prof. Sontraud Speidel und Prof. Alexander Fleischer.

20.02. FREITAG

FILM

kontrast – Das Bayreuther Filmfest. ZENTRUM, 19 Uhr. Eröffnung des 26. Kurzfilmfestivals mit zwei Filmblöcken und Aftershowparty mit der Mischmaschine.

KUNST & BÜHNE

Osan Yaran. Heinrich-Lades-Halle (Erlangen), 20 Uhr. Der Comedian mit seinem neuen Programm „Aus Prinzip!“
Ka Weiber, ka Gschrei. Becher Bräu, 20 Uhr. „Das Baumann“ aus Kulmbach spielt das Stück von Helmut Haberkamm.

PARTY

Friday Disco Night. Tanzbar, 21 Uhr. Eintritt frei.
Frisco Revival. Frisco, 22 Uhr. Die Kultnacht mit den Hits der 70er & 80er Jahre.

SONSTIGES

Biertasting. Maisel & Friends,

20 Uhr. IPAs: Volle Hopfenpower.
Eishockey. Eisstadion, 20 Uhr. Onesto Tigers vs. Selber Wölfe.

21.02. SAMSTAG

FILM

Kontrast – Das Bayreuther Filmfest. ZENTRUM, 16 Uhr. Heute mit drei Filmblöcken, Preisverleihung und der großen Filmfestparty.

KUNST & BÜHNE

Die Hochzeit. Studiobühne, 20 Uhr. Berthold Brechts komödiantischer Blick auf eine Hochzeit, bei der bürgerliche Fassaden gadenlos zerbrechen. Premiere.
Prima Facie. Kulturquartier, 20 Uhr. Ein auftrüffelndes Solostück über Recht, Gerechtigkeit und die Macht der Sprache.
Moving Shadows. Konzerthalle Bamberg, 20 Uhr. Das Schattentheater mit neuem Programm „On Fire“.

MUSIK

Mantra. Becher Bräu, 20 Uhr. Das Trio begeistert mit Jazz, Rock & Avantgarde.
Unordnungsamt. Glashaus, 20.30 Uhr. Folk-Punk aus Würzburg. Support: Endlich schlechte Musik aus Nürnberg.

PARTY

Nonstop Bangers. Fabrik, 23 Uhr. Nichts außer Hits – die neue Partyreihe mit DJ C-Lane.
30plus Party. Tanzbar, 21 Uhr.
Oldschool Party. Eintracht Bayreuth, 21 Uhr. Beats der 80er, 90er und frühen 2000er mit Das H und E-Rocker.

SONSTIGES

Basketball. Oberfrankenhalle, 19 Uhr. BBC Bayreuth vs. Rhein-Stars Köln.
Rollstuhlbasketball. Oberfrankenhalle, 15 Uhr. RSV Bayreuth vs. Elxleben.
Vom Grünen Hügel nach Hollywood. ZENTRUM, 16 Uhr. Vortrag von Hollywood-Filmmusikkomponist Lukas Geppert zu „Richard Wagner und die Filmmusik“ im Rahmen des kontrast Filmfests.

22.02. SONNTAG

FILM

kontrast – Das Bayreuther Filmfest. ZENTRUM, 13 Uhr. Heute mit zwei Kinderfilmblocken, dem Dokublock und dem Festival-Best-of.

Lichtspielhaus: Epic Hollywood. Glashaus, 19 Uhr. Drei Großproduktionen des Old Hollywood stehen zur Auswahl.

KUNST & BÜHNE

Wald. Studiobühne, 17 Uhr. Humorvoll-absurde Parabel über das Verhältnis von Mensch und Natur.

Norway.Today. Kulturquartier, 17 Uhr. Ein Jugendtheaterstück über das Leben, den Tod – und den Mut, weiterzumachen.

SONSTIGES

Le Petit Chef & Friends. Liebesbier, 16 Uhr. Dinner-Theater mit Projektion. Zweite Runde um 19 Uhr.

23.02. MONTAG

MUSIK

The Unknowns. Schokofabrik, 19 Uhr. Authentischer, altmodischer Rock'n'Roll aus Australien.

24.02. DIENSTAG

FILM

Anime-Special: Scarlet. Cineplex, 20 Uhr. Scarlet, eine mittelalterliche Prinzessin, begibt sich auf eine gefährliche Mission, um den Tod ihres Vaters zu rächen.

KUNST & BÜHNE

Bayreuther Poetry Slam. Liebesbier, 19.30 Uhr. Der Bayreuther Slam-Wettstreit.

Alles im Fluss!? Wasser in der Krise. RW21 Stadtbibliothek, 10 Uhr. Die Ausstellung erklärt die Zusammenhänge von Klima und Wasserkrise. Bis zum 5. März.

Studiobühne zu Gast: The Event. Kulturhaus Neuneinhalb, 20 Uhr. Ein Meta-Theaterstück,

in der die Theatersituation nur auf einen Mann reduziert wird und so veranschaulicht wie absurd Theater sein kann.

SONSTIGES

Kneipenquiz: Sport Spezial. Bottles, 19 Uhr. Teste dein Wissen zum Thema Sport. Zweite Runde um 21 Uhr.

25.02. MITTWOCH

KUNST & BÜHNE

Die lebendige Linie. Kulturhaus Neuneinhalb, 18.30 Uhr. Freies Aktzeichnen mit Modell.

MUSIK

Klavierduo Tal & Groethuysen. ZENTRUM, 19.30 Uhr. Yaara Tal und Andreas Groethuysen mit einem Programm zu 150 Jahre Wagner-Festspiele.

SONSTIGES

Kneipenquiz: Sport Spezial. Bottles, 19 Uhr. Teste dein Wissen zum Thema Sport. Zweite Runde um 21 Uhr.

Anzeige

DEIN KÖRPER.
DEINE GRENZEN.

FACHBERATUNGSSTELLE
GEGEN SEXUALISIERTE GEWALT
BERATUNG UND PRÄVENTION E. V.

Wenn etwas falsch läuft - **melde dich.**

ONLINE-BERATUNG BEI
SEXUALISIERTEM GEWALT

für Jugendliche und junge Erwachsene
in Bayreuth & Kulmbach.

avalon-bayreuth.de/onlineberatung

26.02. DONNERSTAG

FILM

CineArt: Rental Family. Cineplex, 17.30 Uhr. Brendan Fraser als Schauspieler mit einem ungewöhnlichen Job in Japan.

KUNST & BÜHNE

Leselust-Festival: Axel Hacke. ZENTRUM, 20 Uhr. Der Bestsellerautor liest aus „Wie fühlst du dich? Über unser Innenleben in Zeiten wie diesen“ und bringt

heitere Texte aus seinem Gesamtwerk auf die Bühne.

Wald. Studiobühne, 20 Uhr. Parabel über das Verhältnis von Mensch und Natur.

MUSIK

The True Harry Nulz. Kulturhaus Neuneinhalb, 20 Uhr. Transalpines Jazz-Ereignis.

Smooth Jazz Wagner. Steingraeberhaus, 18 Uhr. Bekannte Wagner-Stücke neu arrangiert.

27.02. FREITAG

KUNST & BÜHNE

Totales Bamberger Cabaret. Becher Bräu, 20 Uhr. TBC sagt „Womerschomadasin“.

Wald. Studiobühne, 20 Uhr. Humorvoll-absurde Parabel über das Verhältnis von Mensch und Natur

Norway.Today. Kulturquartier, 20 Uhr. Ein Jugendtheaterstück über das Leben, den Tod – und den Mut, weiterzumachen.

Ralf Schmitz. Brose Arena (Bamberg), 20 Uhr. Der Comedian lädt zu einem Abend voller „Schmitzfindigkeiten“.

MUSIK

L'ira Del Baccano + Triptonus. Glashaus, 21 Uhr. Psychedelic-Weltraum-Doom-Stoner-Rock aus Rom.

PARTY

Fox me up. Tanzbar, 20.30 Uhr. Eintritt frei.

SONSTIGES

Eishockey. Eisstadion, 20 Uhr. Onesto Tigers vs. Deggendorfer SC.

Gotta catch 'em all! RW21 Stadtbibliothek, 16 Uhr. Offener Pokémon-Tauschtreff.

Genuss Labor: Die perfekte Ramen. Liebesbier, 18 Uhr. Live-Cooking-Class mit der Ramenmanufaktur.

28.02. SAMSTAG

FILM

Anime-Special: Scarlet. Cineplex, 16 Uhr. Scarlet, eine mittel-

alterliche Prinzessin, begibt sich auf eine gefährliche Mission, um den Tod ihres Vaters zu rächen.

KUNST & BÜHNE

Eva Karl Faltermeier. ZENTRUM, 20 Uhr. Ausverkauft.

Die Hochzeit. Studiobühne, 20 Uhr. Berthold Brechts komödiantischer Blick auf eine Hochzeit, bei der bürgerliche Fassaden gnadenlos zerbrechen.

Prima Facie. Kulturquartier, 20 Uhr. Ein auftrütelndes Solostück über Recht, Gerechtigkeit und die Macht der Sprache.

MUSIK

Die Nerven. E-Werk (Erlangen), 20 Uhr. „Live im Elfenbeinturm“.

PARTY

Klangclubtour. Kulturhaus Neuneinhalb, 22 Uhr. Klangtherapie goes Club.

Ladies Night. Tanzbar, 21 Uhr. 90er Party. Frisco, 22 Uhr. Dance bis Club Classics mit DJ Dany Deevito.

SONSTIGES

Das Kriminal Dinner. Becher Bräu, 19.30 Uhr. Ein unvergesslicher Krimiabend.

Le Petit Chef & Friends. Liebesbier, 16 Uhr. Ein Dinner-Theater, bei dem ein Beamer einen kleinen Koch auf deinen Tisch projiziert und die Gänge mit passenden Animationen begleitet.

Handball. Schulzentrum Ost, 17.30 Uhr. HaSpo-Frauen Bayreuth vs. SG FC Mintraching/TSV Neutraubling.

Mut tut gut. RW21 Stadtbibliothek, 11 Uhr. Vorlesestunde mit der Initiative Saustark gegen Gewalt für Kinder ab 3 Jahren.

Wahl-Diskussion Kultur. Kulturhaus Neuneinhalb, 19.30 Uhr. Kurzweiliger Schnack zur Kulturpolitik zur Wahl des Bayreuther Stadtrats.

Alle Termine online unter
www.bayreuth4u.de

HERAUSGEBER:
motion Kommunikations GmbH.
Nürnberger Str. 12.
95448 Bayreuth
www.bayreuth4u.de

REDAKTION:
Manuel Kraus (verantwortlich)
Tel. 0921 507083-0
Fax 0921 507083-9
redaktion@bayreuth4u.de

MITARBEITER DIESER AUSGABE:
Manuel Kraus (mk), Matthias Mayer (maj), Mareike Zeis (mz), Adrian Hoffmann (ah), Annett Krause (ak), Paul Seuß (ps), Femke Umlauf (fu), Katharina Raps (kr).

TITEL:
Nenda. Foto: Suna Films

ANZEIGEN:
Matthias Mayer (verantwortlich)
Tel. (0921)507083-2
anzeigen@bayreuth4u.de

TECHNIK:
Adrian Hoffmann
Tel. (0921) 507083-4
technik@bayreuth4u.de

FOTOS:
Soweit nicht angegeben: PR

ALLGEMEINES:
bayreuth4U erscheint jeweils am Monatsanfang und ist an ca. 300 Auslagestellen in Bayreuth und der Region erhältlich.

**NÄCHSTER
REDAKTIONSSCHLUSS:**
15.02.2026

NÄCHSTER ANZEIGENSCHLUSS:
15.02.2026

Termineinträge sind kostenlos, alle Programmangaben sind ohne Gewähr. Termine müssen bis Redaktionsschluss mitgeteilt werden. Veranstalter, die Fotos senden, haben die Honorarkosten für diese Fotos zu tragen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

Alle Urheberrechte für Anzeigenentwürfe, Vorlagen und die Gestaltung liegen beim Herausgeber. Nachdruck oder Übernahme in elektronischer Form nur mit schriftlicher Genehmigung. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Medien. Bei Verlosungen ist der Rechtsweg ausgeschlossen. Für Anzeigen gilt die Preisliste 1/2026.

Zu guter Letzt



Kuhflexion

Die Bayreuther Business Designerin, Illustratorin und Graphic Recorderin Lena widmet sich in ihrem Herzensprojekt „It's cowtime“ seit 2012 einem ganz besonderen Tier – der Kuh. In ihrer neuen Serie „Kuhflexion“ verarbeitet sie Emotionen, Erlebnisse und Gedanken und kaut sie kräftig durch.

www.itscowtime.de // www.lenawenz.de // [@itscowtime](https://www.instagram.com/itscowtime) // [@lena.wenz](https://www.instagram.com/lena.wenz)



Nah dran!

Hier zeigen wir euch jeden Monat einen bekannten Ort in Bayreuth aus ungewöhnlicher Perspektive. Wer weiß, wo das Foto entstanden ist, schickt einfach bis zum 2.3.26 eine Mail mit der Lösung an gewinnspiel@bayreuth4u.de. Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir diesmal 2x2 Tickets für J.B.O. im Zentrum am 7. März. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

BAYREUTHER KULTURFRÜHLING

..... **2026**

- 28.02.** Eva Karl Faltermeier **AUSVERKAUFT**
- 06.03.** Eisi Gulp
- 26.03.** Queen of Sand
- 17.04.** Helmfried von Lüttichau
- 23.04.** Jochen Malmsheimer
- 07.05.** Viva Voce
- 15.05.** Toni & Max Uthoff
- 16.05.** True Crime Magic
- 22.05.** Katrin Bauerfeind



DAS ZENTRUM BAYREUTH



10% Rabatt mit Kundenkarte
der Sparkasse Bayreuth.

Infos & Tickets unter
www.kulturfruehling-bayreuth.de

motion

FORD TOURNEO

PLATZ FÜR ALLE UND ALLES



FORD TOURNEO CUSTOM
€ 285,- mtl.*

FORD TOURNEO CONNECT
€ 195,- mtl.*

FORD TOURNEO COURIER
€ 175,- mtl.*

Die Ford Tourneo Familie.
Jetzt mit 0 % effektivem Jahreszins!

Starten Sie groß ins neue Jahr! Erleben Sie unsere Raumwunder jetzt bei einer Probefahrt und sichern Sie sich 0 % effektiven Jahreszins.*

Energieverbrauch (kombiniert): 7,3–6,7 l/100km; CO₂-Emissionen (kombiniert): 167–151 g/km; CO₂-Klasse: F–E

*Ford Auswahl-Finanzierung, Angebot der Ford Bank GmbH, Henry-Ford-Straße 1, 50735 Köln. Gültig bei verbindlichen Kundenbestellungen und Darlehensverträgen. Der angebotene Zinssatz setzt (für den Ford Tourneo Custom) eine Anzahlung mindestens in Höhe der gesetzlichen MwSt. des individuellen Kaufpreises voraus. Das Angebot stellt das repräsentative Beispiel nach § 17 Preisangabenverordnung dar. Ist der Darlehensnehmer Verbraucher, besteht nach Vertragsabschluss ein Widerrufsrecht nach § 495 BGB. Gilt für Privatkunden. Berechnungsbeispiel: Ford Tourneo Custom 320L1, 2.0 l EcoBlue 100 kW (136 PS), 6-Gang-Schaltgetriebe, Frozen White, Kaufpreis € 50.649,- zzgl. Überführungs- und Zulassungskosten € 1.990,-, Laufleistung p.a. 10.000 km, Laufzeit 48 Monate, Anzahlung € 8.078,-, Nettodarlehensbetrag € 42.571; effektiver Jahreszins 0,00 %, Sollzinssatz p. a. (fest) 0,00 %, Gesamtbetrag € 42.571,-, Restrate € 27.493,-, 47 monatliche Raten zu je € 295,-. Beispielfoto von Fahrzeugen der Baureihe. Die Ausstattungsmerkmale der abgebildeten Fahrzeuge sind nicht Bestandteil des Angebotes.

MGS
MOTOR GRUPPE STICHT

MGS Motor Gruppe Sticht GmbH & Co. KG
www.motor-gruppe-sticht.de
BAYREUTH, Bismarckstr. 73-75, Tel.: (0921) 5 07 20 53 52
WUNSIEDEL, Dr.-Hans-Bunte-Str. 1, Tel.: (09232) 99 44 94
WEIDEN, Nikolaus-Otto-Str. 2, Tel.: (0961) 4 81 70 71
KULMBACH, Von-Linde-Str. 10, Tel.: (09221) 6 99 61 67
HOF, Carl-Benz-Str. 4, Tel.: (09281) 97 76 60

QR Code
scannen
für mehr
Informationen

